

KULTURNÍ SLUŽBY MĚSTA MORAVSKÁ
TŘEBOVÁ

Výroční zpráva 2021

Úvodní slovo

*„Jediná skutečná objevná cesta se neskládá z hledání nových území, ale z nového pohledu na věc.“
Marcel Proust*

Změna úhlu pohledu, změna zajetých návyků, vystoupení z komfortních zón, neustálé vyhodnocování zda věci kolem nás nám slouží či již nikoliv - tvůrčí proces, kterým celý náš tým dennodenně procházel v celém uplynulém roce.

Hledáme, jak za pomoci kvalitní kulturní produkce vytvářet smysluplné prostředí pro komunitu, která v něm vyrůstá, přejímá odpovědnost, zapojuje se, vytváří si vazby k městu. Naším cílem je kultivovat a oživovat naše město.

V posledních třech letech se nám podařilo vybudovat inspirativní tým lidí, kteří se svým přístupem podílí na zkvalitnění služeb a zapojení naší instituce do života našeho města.

Vedeme dialog s vedením města, kulturními aktéry, spolky i podnikateli. Zároveň navazujeme kontakty s experty na poli architektury, designu a umění. Hledáme a objevujeme nové pohledy. Věnujeme se trvalé proměně města Moravská Třebová, kterou si žádá nejen doba, ale i odvážnější a neotřelý pohled současné generace, které začínají scházet prvky hrdé, otevřené a vyspělé společnosti. Chceme být inspirací pro další patrioty ale i podnikatele města Moravská Třebová, kteří se chtějí podílet na společenské i kulturní změně ve svém bezprostředním okolí, ale i v širší společnosti.

Nechceme přivyknout stereotypu a nebráníme se dalším velkým výzvám. Jsme si vědomi, že kultura v našem městě byla dlouhodobě opomíjená. Hledáme neúnavně cesty jak obnovit kulturní infrastrukturu ve městě. Máme spoustu nápadů, jakým způsobem naše okolí neustále proměňovat, a věříme, že nás na této cestě budete i nadále provázet a podporovat.

Děkujeme vám všem za Vaši důvěru, podporu a spolupráci!

MgA. Marie Blažková, ředitelka organizace

Základní údaje

Název: Kulturní služby města Moravská Třebová

Adresa: Svitavská 315/18, Moravská Třebová 57101

IČ: 00371769

datová schránka: yuvw8y8

Právní forma: příspěvková organizace

Datum vzniku: 1. 1. 1996

Statutární zástupce: MgA. Marie Blažková, ředitelka org.

web: www.ksmt.cz

E-mail: kultura@ksmt.cz

Telefon: 734 872 178

Zřizovatel: Město Moravská Třebová, nám. T. G. Masaryka č.o. 29, 571 01 Moravská Třebová

Účel organizace a její činnost

Hlavním účel činnosti organizace

Kulturní služby města Moravská Třebová /KSMT/ je příspěvkovou organizací města, je kulturním, klubovým a vzdělávacím centrem města Moravská Třebová. Součástí organizace je kulturní centrum a městské kino.

Součástí organizace je dále městské muzeum. Muzeum shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává přírodniny a lidské výtvary, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou tyto přírodniny a lidské výtvary získávány, a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní a vědecké účely.

Z dodatku Zřizovací listiny ze dne 24. 8. 2024 byl Kulturním službám města Moravská Třebová předán nemovitý majetek k využití v souladu s podmínkami zřizovací listiny formou výpůjčky, a to konkrétně nebytové prostory budovy č. p. 185 na pozemku p.č.269 v Moravské Třebové na Zámeckém náměstí č.o.1 (v severozápadním, severovýchodním a východním křídle zámku).

Zřizovací listinou ze dne 25. 4. 2003 pak město Moravská Třebová, jako jediný zřizovatel Kulturních služeb, taxativně vymezuje konkrétní body předmětu činnosti a oblasti doplňkové činnosti, které vedou k naplnění hlavního účelu, pro který byla tato příspěvková organizace zřízená.

Předmět činnosti

- zabezpečování pořadů z oblasti hudební, dramatické a vzdělávací v oblasti profesionální kultury a vzdělávání
- dramaturgická tvorba pořadů a jejich organizační zabezpečení (cykly výchovně vzdělávacích pořadů pro žáky a studenty regionu Moravskotřebovsko apod.)
- klubové pořady pro děti a dospělé v oblasti amatérské kultury
- podpora činnosti amatérských souborů a kroužků
- organizační zabezpečení besed a diskusních klubů připravených organizací nebo zřizovatelem
- organizování festivalů zájmové činnosti a nadregionálních festivalů propagujících město
- pravidelná odborně-publikační činnost propagující organizaci, město a region
- poskytování informačních služeb souvisejících s předmětem činnosti a to včetně zpřístupňování informací prostřednictvím počítačových a jiných sítí
- provozování divadelní, hudební a filmové produkce
- pořádání jazykových kurzů v rámci vzdělávání

Muzeum

- odborně spravuje sbírkový fond muzea, sbírku doplňuje a rozšiřuje, se sbírkou a odbornými poznatky seznamuje veřejnost, zejména realizuje pravidelnou výstavní činnost: a to
 - a) formou stálých expozic a vybraných dlouhodobých výstav
 - b) formou krátkých výstav na zámeckém detašovaném pracovišti

Doplňková činnost

- Specializovaný maloobchod - Pronájem nebytových prostor spojených s poskytováním dalších služeb
- Poskytování reklamních služeb

Kulturní objekty

Příspěvková organizace Kulturní služby města Moravská Třebová využívá ke své činnosti 2 kulturní objekty, které jí byly předány k využívání zřizovací listinou. Jedná se o budovu muzea a objekt zámku. Dále využívá k pořádání kulturních akcí venkovních prostor jako např. Náměstí T.G. Masaryka, Knížecí louka, park u budovy muzea, aj.

Nedostatečná infrastruktura je hlavní překážkou rozvoje kulturního a komunitního života i cestovního ruchu v Moravské Třebové. Komplikací při pořádání kulturních akcí, které se nekonají pod širým nebem, je dlouhodobá absence multifunkčního sálu s dostatečnou kapacitou.

Budova muzea

Muzeum je neorenesanční budovou, kterou nechal L. V. Holzmaister zbudovat ze svého mecenátu přímo k muzejním účelům, a která byla dokončena v roce 1906. V současnosti se však muzeum dělí o prostory muzejní budovy s Kulturními službami města Moravská Třebová. Muzejní budova tak zároveň slouží jako městský divadelní, koncertní a i zábavní prostor, protože z původního přednáškového sálu nechalo město v 90. letech 20. století vybudovat městský kinosál. Budova však nedisponuje adekvátními podmínkami pro pořádání živé kultury. Dochází ke křížení provozů a omezení muzejní činnosti. Omezená kapacita budovy pak způsobuje u kulturních produkcí velké finanční ztráty.

Kapacita prostor:

Dvorana muzea - 180 osob

Kinosál, divadelní sál / dříve přednáškový sál muzea - 110 osob

Zámek Moravská Třebová

Moravskotřebovský zámek je mimořádně významnou renesanční památkou. Díky zachovalému portálu z roku 1492 patří moravskotřebovský zámek k nejstarším dokladům středoevropské recepce renesančního umění. Velkorysá přestavba, kterou objekt prošel o století později, je zase výjimečně kvalitním dokladem závěrečné fáze vývoje renesanční architektury v českých zemích. Objekt zámku slučuje provoz KSMT(zámecké trasy, kulturní produkce), ZUŠ, Městské knihovny Ladislava z Boskovic a kavárny, která je v nájemním vztahu s KSMT. Nádvoří zámku je využíváno pro kulturní a společenské akce, stejně tak rytířský sál zámku.

Kapacita prostor:

Rytířský sál - 50 osob

Nádvoří zámku - 2000 osob

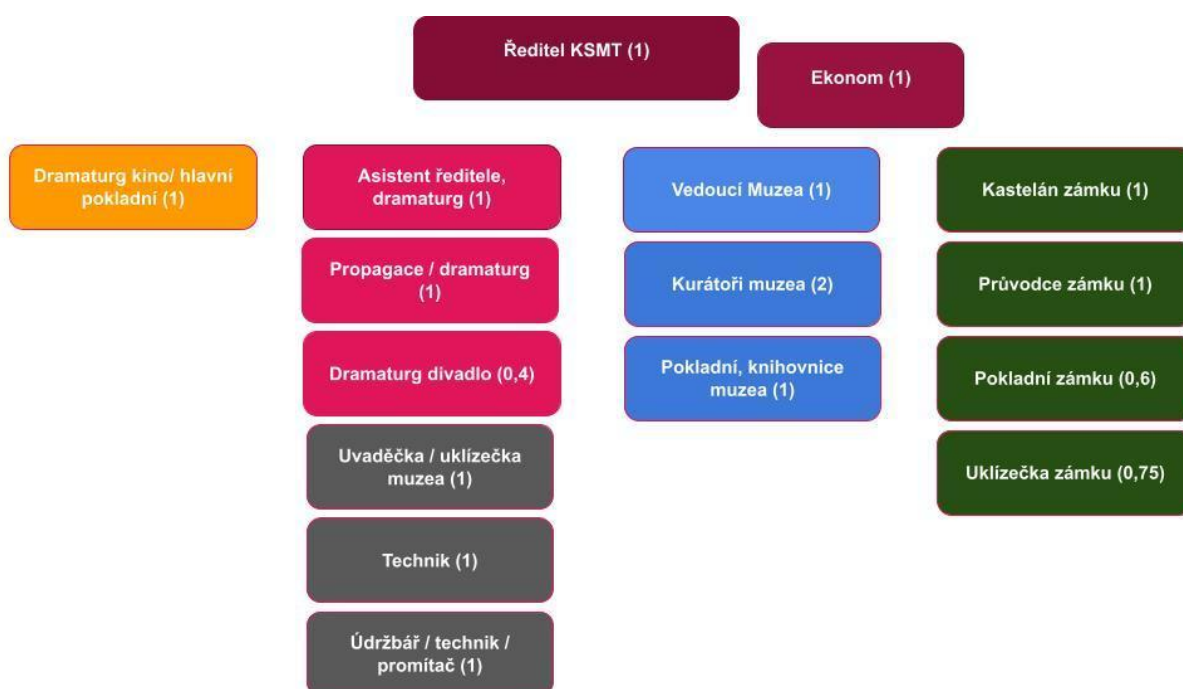
Organizační struktura

Ředitelkou KSMT je od roku 2019 MgA. Marie Blažková. Závěrem roku 2021 pracovalo pro KSMT 16 kmenových zaměstnanců. V průběhu roku 2021 bylo uzavřeno 17 dohod o provedení práce na organizační a technické zabezpečení kulturních akcí.

Vedoucí muzea je Mgr. Monika Marhounová, kastelánkou zámku je Ing. Karolina Machálková a vedoucí kina Jana Kašpaříková.

Pokračuje se v pravidelných měsíčních poradách všech zaměstnanců KSMT a porad vedení, které přispívají ke zlepšení komunikace mezi jednotlivými úseky a k plynulému chodu celé organizace.

Organizační struktura vytvořená v roce 2020 se ukázala jako dostačující. Nadále pokračujeme v procesu tvorby autonomních, soběstačných úseků. Zároveň hledáme cesty k zastupitelnosti a rozvoji služeb v personálně podhodnoceném stavu.



Zpráva o hospodaření

Kulturní služby města Moravská Třebová obdržely v roce 2021 neinvestiční příspěvky na provoz v celkové výši 12 352 152,00 Kč.

Z této částky činí:

Příspěvek na provoz od zřizovatele ve výši 11 920 000,00 Kč.

Dotace z rozpočtu Pardubického kraje a Mk ČR ve výši 432 152,00 Kč

Účelově určené příspěvky byly řádně vyúčtovány.

Výsledek hospodaření za rok 2021: 72 441,87 Kč

Výsledek hospodaření z hlavní činnosti: - 102 172,90

Výsledek hospodaření z hospodářské činnosti: 174 614,77

Personální oblast

Počet zaměstnanců: 17

Přepočtený stav pracovních úvazků: 16

Počet externích zaměstnanců v roce 2021 (DPP): 19 osob

Hospodaření organizace

Čerpání rozpočtu Kulturních služeb města Moravská Třebová za rok 2021

Výnosy v Kč	
Tržby za prodej publikací	12 420,00
Tržby za vstupné zámek	626 081,00
Tržby za vstupné kultura	1 220 968,5
Tržby za vstupné muzeum	44 300,00
Tržby za filmová představení	224 220,00
Tržby za svatební obřady (hosp. činnost)	27 000,00
Tržby ostatní (hosp. činnost)	99 690,00
Tržby za pronájem (hosp. činnost)	146 325,00
Tržby za prodej upomínkových předmětů (hosp. činnost)	159 088,00
Čerpání fondů vč. darů	322 664,00
Úroky	272,23
Dotace na provoz kulturního centra - město	2 233 000,00
Dotace na provoz muzea - město	939 000,00
Dotace na provoz zámku - město	632 000,00
Dotace na mzdy včetně odvodů	8 116 000,00
Dotace na pořádání fotofestivalu	0,00

Dotace - PK a MK	432 152,00
Celkem výnosy	15 235 180,76

Náklady v Kč	
knihy, předplatné novin a časopisů	14 064,29
materiál na kulturní pořady	58 123,00
Čistící prostředky (vč. hosp. činnosti)	44 080,12
DDHM + OE	455 310,43
kancelářské potřeby	129 116,63
provozní materiál	227 312,57
materiál na svatby (hosp. činnost)	1 341,00
všeobecný materiál	46 273,00
upomínkové předměty (hosp. činnost)	107 721,48
Elektřina	264 230,54
Voda - vodné a srážková voda, stočné	140 390,68
Plyn	767 488,47
opravy a udržování (vč. hosp. činnosti)	77 676,10
cestovné	19 556,00
náklady na reprezentaci	96 368,00
poštovní služby, telefony, internet	145 448,40
provoz auta	3 595,09
kulturní pořady	2 096 499,82
propagace kultury	529 554,85
přepravné filmů	193 721,46
doprava	122 144,23
stálé poplatky za servis a tech. podporu	210 004,63

revize	131 723,10
výstavní činnost	86 499,00
restaurátorské práce	226 096,83
ostatní služby (vč. hosp. činnosti)	239 654,83
bankovní poplatky	26 956,94
Mzdové náklady - kmenový zaměstnanci	5 660 889,00
Mzdové náklady - externisté	401 970,00
Zákonné odvody z mezd, školení, ochranné pomůcky, příspěvek na obědy	2 353 340,78
pojištění osob a majetku	97 829,99
ostatní náklady - kulturní akce, jiné ost. náklady	117 700,63
Odpisy	70 057,00
Celkem	15 162 738,89
Výsledek hospodaření	72 441,87

Krátkodobý finanční majetek k 31.12. 2021 v Kč

Běžný bankovní účet	1 940 892,61
Běžný účet FKSP	16 380,02
Hlavní pokladna	55 143,00
Pokladna muzea	6 891,00
Pokladna zámku	39 840,00

Inventarizace majetku

Dne 19.10.2021 vydala ředitelka Kulturních služeb města Moravská Třebová plán inventur k zajištění a provedení inventarizací za rok 2021 ve smyslu zákona 563/1991 Sb o účetnictví, vyhlášky 270/2010 Sb. o inventarizaci majetku a závazků.

Bylo jmenováno 6 inventarizačních komisí

- k provedení fyzické inventury hmotného majetku v budovách muzea a zámku
- k inventuře pokladen (hlavní pokladna, pokladna muzea, pokladna zámku)
- k provedení dokladové inventury
- k provedení inventury materiálu na skladě (upomínkové předměty)

- k provedení inventury kulturních předmětů, podsbírka knihy
- k provedení inventury kulturních předmětů, podsbírka zoologická

Inventarizační zpráva byla sestavena na základě inventurních soupisů předložených předsedy inventarizačních komisí, a to 3.2.2022 ve 14:00 hod. Inventarizační zpráva byla předána ředitelce organizace dne 7.2.2022.

KULTURA

Základní údaje

Název: Kulturní služby města Moravská Třebová

Sídlo: Svitavská 315/18, Moravská Třebová 57101

IČ: 00371769

Web: www.ksmt.cz

E-mail: kultura@ksmt.cz

Tel.: +420 461 544 283

Personální obsazení

Ředitelka organizace: MgA. Marie Blažková

Ekonom organizace: Jarmila Dvořáková

Asistentka ředitele, hospodář budovy: Martina Řezníčková

Hlavní pokladní: Jana Kašpaříková

PR specialista, dramaturg /hudba/: Lukáš Knoll

Dramaturg /divadlo/: MgA. Zdeňka Selingerová

Technik, lektor tanečních kurzů: Pavel Machálek

Údržbář, technik: Pavel Niedoba

Uklízečka, uvaděčka: Markéta Lukáčová

1. Přehled činnosti

Kulturní pořady

V nové kulturní sezóně jsme lidem přinesli řadu kulturních akcí.

Masopust

16. 2.

Masopustní čas, je čas bujaré zábavy. Období veselí, vesnických zabijaček a tukem nasáklých, zlatavých koblih. Možnost schovat se za masku a popustit uzdu všem živelným emocím, které v nás dřímají. Čas pospolitosti. Myšlenkou Masopustu Moravská Třebová bylo obnovování tradice za pomoci místní komunity. Spolků, ale i jednotlivců, kteří společnou energií tuto tradici pomohli posílit. V rámci Masopustu vzniklo pod vedením Adama a Dorotky Krátkých mnoho obřích masek v rámci masopustních dílen pro veřejnost - 3.2. 2021. Ty byly rozděleny do několika dní, aby splňovaly hygienické normy.

Náš tým nezahálel, proměnil se v tým kreativců, vyráběli se masky, hudební nástroje, šili se kostýmy. Vzniklo přes 30 masek. Samotný masopustní průvod však z důvodů opatření státu nemohl být uskutečněn, proto jsme ve spolupráci se spolky z Moravské Třebové natočili poutavý masopustní klip, který dosáhl přes 50.000 shlédnutí.

Produkční - Mgr. Zdeňka Selingerová

Spolutvůrce masopustního videa - Lukáš Knoll, Roman Vacek

Majáles

6.-20. 5.

Majáles jsou studentské oslavy příchodu máje a krás studentského života. V Moravské Třebové jsme se rozhodli obnovit tuto úžasnou tradici. I přes nepříznivou pandemickou situaci si studenti středních škol v Moravské Třebové nenechali ujít možnost uspořádat 1. ročník majálesu v našem městě. I přes všechna omezení připravili netradiční pojetí oslav příchodu máje a dali najevo, že chtějí ovlivňovat kulturní prostředí ve městě. V rámci Majálesu byli k vidění od 6. do 20. 5. řada výtvarných instalací - výstava fotografií, výtvarných prací, na vybraných plakátovacích plochách a stojanech. Vše bylo možné shlédnout na sociálních sítích a webu. Natočili pro veřejnost také videa a klipy, kterými chtěli nejen pobavit svým smyslem pro humor a vtipem, ale ukázat i své umění. Promítání klipů a videí pak proběhlo na různých místech ve městě. Poděkování patří studentům, pedagogům a školám a také všem, kdo se na přípravách a realizaci podíleli.

Produkční - Lukáš Knoll

Rozmarné léto

23. - 26.6.

Vícedenní festival českého pouličního divadla Rozmarné léto v Moravské Třebové kreativní formou zpestřil konec školního roku a široké veřejnosti ukázal, že divadlo nemusí existovat jen v uzavřeném prostoru. Zahrnul prezentaci a popularizaci uměleckých žánrů jako jsou nový cirkus, hudba, pantomima či pouliční, pohybové a improvizativní divadlo. Centrem dění se staly krásná místa v Moravské Třebové - náměstí T. G. Masaryka, zámek, "dvorečky" i areál Knížecí louky v Moravské Třebové. Tato místa se v průběhu festivalu proměnily na uměním tepající zónu. Jsme přesvědčeni, že fenomén pouličního umění je určujícím prvkem kulturní identity obyvatel a tím i vývojem společnosti jako celku, proto byla většina festivalového programu volně přístupná široké veřejnosti. Jeho hlavní součástí je i podpora mladé generace a edukativní činnost – workshopy vedené odborníky určené jak pro studenty základních, speciálních a uměleckých škol, tak pro veřejnost. Naším cílem bylo zprostředkovat kulturní akce v netradičním prostředí, aby zasáhly i diváky, kteří kulturní akce obvykle nenavštěvují. To se povedlo.

Produkční - MgA. Zdeňka Selingerová

Zámecké kulturní léto

1.7. - 28.8.

Zámecké kulturní léto je projekt, který vznikl za účelem oživení prostor zámku v Moravské Třebové po dobu letních prázdnin.

Kulturní léto rozdělujeme do částí v závislosti na typu produkce a cílovou skupinu. Vytvořili jsme pestrý program, který jsme pro přehlednost ukotvili k jednotlivým dnům. Vznikl tak pestrý program. Filmové úterky s letním kinem, Literární středy ve spolupráci s Knihovnou Ladislava z Boskovic, Hudební čtvrtky, představující lokální kapely, historické soboty i pohádkové neděle pro nejmenší. Produkční - Lukáš Knoll, Zdeňka Selingerová, Martina Řezníčková

Dožínkové a pivní slavnosti - Slamák

28.8.

Slamák je jednodenní festival, který vznikl za účelem obnovení tradičních dožínkových slavností v Moravské Třebové. Navazuje na původní tradice oslavující konec sklizně, které byly historickým vývojem násilně zpřetrhány. Obnova původních krojů, výuka lidových tanců mladé generace je jednou z mnoha nedílných příprav na tyto slavnosti. Součástí Dožínkových slavností je i odpolední workshop, kdy veřejnost vyrábí dožínkový věnec a ozdoby, použité v průvodu.

Program je koncipován na zámek _ pro rodiny s dětmi. Orientuje se na rukodělné dílny a představení tradičních řemesel. Program byl doplněn pohádkami.

Na náměstí, pak probíhá představení malých pivovarů a jídel z lokálních farem. Program je tvořen hudebním lineupem přecházející od tradičních folklorních souborů do moderního popu.

Advent

Advent v Moravské Třebové je tradičně zahájen akcí rozsvícení vánočního stromu na náměstí a pokračuje o týden později Mikulášem na zámku. Obě tyto akce však byly pro vysokou nemocnost celého týmu zrušeny. Podařilo se tak realizovat betlémský workshop, kdy veřejnost vyráběla společně s Pavlem Machálkem slaměné sochy do betléma. Konec roku pak zakončil Novoroční ohňostroj, poprvé na knížecí louce.

Divadlo

Divadlo vnímáme jako základní kámen kulturní tvorby. Technologické a prostorové možnosti kinosálu a dvorany muzea nám však neumožňují přivést do Moravské Třebové většinu divadelních inscenací. Hledání kvalitního titulu v našich limitech se tak stává spíše detektivní prací. Přesto jsme v roce 2021 přinesly do Moravské Třebové přes 22 divadelních inscenací. Řada z nich však probíhala ve venkovních prostorách - zámek, knížecí louka, ...aj.

Vytvořili jsme pestrou nabídku divadelní produkce pro školy - pro všechny věkové kategorie. Neopomenuli jsme dospělé publikum. Největší úspěch měli divadelní pohádkové neděle na zámku. Na ně jsme na podzim navázali nedělními pohádkami v muzeu.

Hudba

Moravská Třebová je místem, kde mají lidé k hudbě velmi blízko. Ve městě působí řada muzikantů - místních kapel či hudebních uskupení a my jsme s nimi v úzkém kontaktu. Místní publikum je tedy velmi náročné. Pořádáme koncerty napříč žánry, od lokálních kapel přes vážnou hudbu po velké produkce.

Tanec

V roce 2021 bylo vedením města rozhodnuto o zrušení městského plesu. Oproti tomu se nám i přes tíživou situaci podařilo obnovit taneční kurzy pro studenty středních škol v Moravské Třebové.

Přednášky, besedy

Pořádáme přednášky, workshopy i besedy.

DATUM	NÁZEV	ŽANR	NÁVŠTĚVNOST
15.-30.1.	Workshop výroba masek - Masopust	workshop	32
16.2.	Masopust	tradice	videoklip
6.5.	Majáles	školské slavnosti	instalace ve veřejném prostoru
3.6.	Lucie Bítá	koncert	564
	Rozmarné léto - festival pouliční a cirkusová divadla	festival	1647
23.6.	Squadra Sua - Happy hours - klaunáda pro děti	divadlo pro děti	279
24.6.	Cirkusová pohybová dílna pro rodiče a děti	dílna pro děti	80
	Bratři v triku - Běžkařská odysea	pouliční divadlo	187
25.6.	Žongléřské dílny pro žáky SZŠ	dílny pro školy	90
	Chůdado - Romeo a Julie, koncert Chanson trio CouCou	divadlo akrobacie, koncert	84
26.6.	Velikolepé finále Rozmarného léta: Chůdado - Dell'Arte Žongléřská omeleta Škola žonglování Drak, Jiff a věz Bombardák - pláničky pro děti La Putyka - Kaleidoskop - nový cirkus Circus Problem - hudba	divadlo pro děti, koncert, divadlo - akrobacie,	947
	Kulturní léto na zámku		5616
1.7.	Bluemy - Hanácko americké blues rock	koncert	84
4.7.	Větrná pohádka - Kořmo	divadlo pro děti	78
8.7.	PNS - převzaté hardrockové písně	koncert	105
11.7.	Co se stalo v pohádkovém lese - DS J. K. Tyla	divadlo pro děti	83
15.7.	Fupo - funkrock - vlastní tvorba s českými texty	koncert	180
18.7.	O třech neposlušných kůzlátkách - Pruhované panenky	divadlo pro děti	122
22.7.	Josef Kilič, Ivan Hřebabetzský & Spol.	smýčkový koncert	105
25.7.	Za čarou - Labil Bonnes - klaunáda	divadlo pro děti	148
29.7.	Kopjam- bigbeat - vlastní tvorba s českými texty	koncert	208
1.8.	Z tajného deníku Smolíčka Pé - Damůza	divadlo pro děti	152
5.8.	Proč Ne Band - koncert pro příznivce country stylu	koncert	220
8.8.	Námořnická pohádka - Klaun Family - klaunáda	divadlo pro děti	142
12.8.	Kačenka&Stražidla, StoneKid Band	koncert	280
15.8.	Perníková chaloupka - Damůza	divadlo pro děti	155
19.8.	DeZabura, Do větru	koncert	320
22.8.	Sněhurka - Lokvar - loutková pohádka	divadlo pro děti	138
26.8.	AkusticBox - netradiční cover verze v akustické podobě	koncert	300
	Slamák- Dožínkové a pivní slavnosti	festival	2623
	Dožínkový workshop - výroba slaměných ozdob	workshop	23
28.8.	Vystoupení lidových tanečních souborů Címbal Hell Band Mother's Angels Honza Křížek s kapelou (ex Blue Effect) Sto zvířat Band-a-SIKA Zvířátka a loupežníci - pohádka pro děti Ošklivé káčátko - pohádka pro děti	koncerty, femsla pohádky pro děti	2600
6.9.	Cave woman	divadlo pro dospělé	140
25.9.	Čechomor	koncert	920
3.10.	Bajaja, aneb hledá se hrdina - Damůza	divadlo pro děti	54
5.10.	Proxima quartet	koncert vážné hudby	37
13.10.	Třetí prst na levé ruce - Studio dva	divadlo pro dospělé	49
17.10.	Los Vagabundos	cestovatelská přednáška	95
2.11.	Schopin meets the beatles - recitál Vojtěch Valeček	koncert vážné hudby	43
4.-5.11.	betlémský workshop - tvorba slaměného betlému	workshop	41
12.11.	Pokáč	koncert	326
14.11.	Paleček - Buchtý a Loutky	divadlo pro děti	64
26.11.	Podvuhodný případ pana Holmese	divadlo pro dospělé	89
10.12.	Adventní koncert Elišky Weissové	koncert	179
31.12.	Novoroční ohňostroj	společenská událost	3000
			15519

2. Tvorba rozvojové vize pro kulturu - areál ul. Jiráskova

Město Moravská Třebová získalo do svého majetku významné strategické území bývalého areálu podniku Miltra v ulici Jiráskova. Areál se nachází v blízkosti centra města a přiléhá k parku u městského muzea. V souvislosti s jeho rozvojem se rozhodlo areál využít pro kulturně-volnočasové aktivity, pro které ve městě nyní nejsou odpovídající podmínky. Hlavní kulturní infrastrukturu ve městě v současnosti představuje zámek, muzeum a kino. Ve městě chybí nejen kulturní sál pro větší množství diváků, ale také vyhodnocení možností jeho realizace i udržitelnosti provozu z městského rozpočtu. Proto jsme s městem zahájili spolupráci se společností ONplan lab, s.r.o., která se věnuje strategickému plánování v oblasti kultury a rozvoji transformačních ploch. Práce firmy se dělila do dvou částí, zpracování analýzy kulturního prostředí a vytvoření koncepce rozvojové vize daného areálu.

V rámci procesu tvorby analýzy Kulturního centra byla firmou ONPlan Lab s.r.o. zpracována veškerá data - proběhla analýza kulturního prostředí včetně zázemí jednotlivých institucí, prověřila se kulturní nabídka v okolí do 50 km, nabízený program i samotná návštěvnost kulturních akcí.

Na rozvojové vizi se podíleli nejen experti města, ale i zástupci všech kulturně komunitních zařízení a pořadatelé kulturních aktivit ve městě. Široká veřejnost se zapojila na plánovacím workshopu, který se uskutečnil ve čtvrtek 16. září od 17:00 hod. ve dvoraně muzea. V rámci šetření byly osloveny instituce, které jsou s daným areálem v přímé vazbě (sociální služby, museum, gymnázium, farnost, ISŠ, mateřská škola Jiráskova).

Výstupem je rozvojová vize, která bude sloužit pro tvorbu zadání architektonické soutěže na kulturně komunitní centrum. Ve vizi se ukázala potřeba zajistit zázemí pro knihovnu, která by byla součástí areálu.

Celý proces byl komunikován s Pardubickým krajem.

3. Tvorba kvalitního zázemí

Pokud chceme tvořit kvalitní práci, potřebujeme k tomu kvalitní nástroje. Je tedy nezbytné investovat do nových technologií. V roce 2021 došlo k:

- zakoupení světelné techniky - zámecké kulturní léto
- zakoupení aparatury využívané po celý rok
- dokoupení kvalitních pódiových desek - Nivtec
- základní vybavení kanceláře kastelánky zámku
- zkvalitnění pracovního prostředí / notebooky a mobilních telefony zaměstnancům KSMT/
- zakoupení licencí a zúčtení zaměstnanců v účetním programu Colosseum /prodej vstupenek/
- zaškolení týmu - Google prostředí / Gmail, sdílené kalendáře, Keep, aj./
- zaškolení týmu - kurz první pomoci

4. Spolupráce

Spolupráce se spolky a místními organizacemi vnímáme jako stěžejní pro město i naši organizaci. Snažíme se vycházet vstříc a nabízíme prostory muzea a zámku i naši odbornou pomoc. Vedeme dialog. Velice si vážíme pomoci lidí a organizací při realizaci našich akcí.

Síťujeme s ostatními kulturními centry. V rámci společného síťování se Moravská Třebová stala pořadatelem setkání členů kulturních center ústeckého a pardubického kraje pro rok 2021.

Jsme členem Nové sítě – kulturního networku. V tomto projektu jsme v sekci „ve spojení“.

5. Propagace

Činnost kultury je pravidelně propagována v místním tisku (Zpravodaj), dále je používána tištěná reklama v podobě plakátů, plakátovacích ploch či banneru umístěném na pěší zóně městské památkové rezervace. Svoje akce dále propaguje formou tiskových zpráv zasílaných prostřednictvím zřizovatele do ČTK. Město Moravská Třebová společně s Turistickým informačním centrem města sledují a podporují propagaci kulturní činnosti.

Velkým dílem PR Kulturních služeb tvoří propagace na sociálních sítích. Pravidelná propagace a vedení zpětných foto reportů se ukázala jako efektivní. Prestiž kulturních služeb je podpořena fotografiemi z akcí fotografa Lukáše Knolla.

Ze statistik vyplývá, že náš muzejní Facebook pravidelně sledovalo v roce 2021 11851 uživatelů.

Dosah FB stránky -168 160

Návštěvy FB stránky - 11 851

Počet sledujících - 697

Nové "to se mi líbí" - 297

V roce 2021 jsme navázali nově spolupráci s grafičkou Jitkou Nečasovou, která splňovala naše vysoké nároky grafických výstupů, které prezentují kulturu v Moravské Třebové. Společně tak vznikla řada plakátů, brožur a letáků. S této velmi rychlé a flexibilní spolupráce máme obří radost. Stejně nadšení panuje i ve spolupráci s firmou Chas s.r.o., která zajišťuje tisk všech těchto materiálů.

6. Granty a dotace

Pardubický kraj, Podprogramu 1 – Podpora kulturních aktivit v Pardubickém kraji na rok 2021 ve výši Zámecké kulturní léto 20.000,- Kč

Festival cirkusu a pouličních divadel Rozmarné léto 20.000,- Kč

Dožínkové a pivní slavnosti Slamák 20.000,- Kč

7. Zhodnocení

V roce 2021 byla kulturní činnost organizace opět ovlivněna pandemií COVID-19, po několik měsíců tak nebylo možné realizovat kulturní program v tradičním slova smyslu. A i v době, kdy už se opatření rozvolnila, měla situace velký vliv na citelné snížení návštěvnosti. Zároveň však tento stav přispěl k tomu, že byly naplánovány nové typy akcí, které reflektovaly aktuální hygienická opatření a snažily se o to víc přispět ke zlepšení kulturního a společenského života ve městě. V druhé polovině roku se pak situace zlepšila natolik, že mohly být programy uvedeny v plném rozsahu, i když na diváckou návštěvnost měla stále vliv přísná hygienická opatření, zejména omezení vstupu do vnitřních prostor podmíněný očkováním nebo proděláním onemocnění v posledních 6 měsících. Ke konci roku pak zasáhla samotná pandemie i náš tým a díky vysoké nemocnosti jsme nemohli realizovat adventní akce pro širokou veřejnost.

Rok 2021 byl však příznivý pro spolupráci a síťování. V roce 2021 jsme podnikli na začátku roku setkání se zástupci místních spolků a organizací města, ke konci roku pak setkání ředitelů a zástupců kulturních center Pardubického a Ústeckého kraje (Lanškroun, Litomyšl, Vysoké myto, Žamberk, aj.) Sdíleli jsme své zkušenosti, podpořili se a dodali povzbuzení do dalších dnů.

V příštím roce budeme nadále hledat balanc mezi pružností a stabilitou. Náš mladý a nový tým bude jistě potřebovat více si usazovat jednotlivé procesy práce. Tvořit s velkým předstihem veškerý kulturní program. Zároveň nás pandemie Covidu naučila, že musíme být schopni rychle reagovat i na nové situace a podněty. Letos jsme vytvořili řadu festivalů a akcí, v příštím roce pak budeme pracovat

nad novou - živou - podobou těchto akcí. Čeká nás i zkvalitňování služeb, ladění spolupráce v týmu, s městem, kulturními aktéry a veřejností.

Ve spolupráci s městem budeme nadále hledat cesty k realizaci nového kulturního centra, které našemu městu tak moc chybí.

V Moravské Třebové 2021

MgA. Marie Blažková, ředitelka organizace

KINO

Název: Městské kino

Sídlo: Svitavská 315/18, Moravská Třebová 57101

IČ: 00371769

Web: www.ksmt.cz

E-mail: kino@ksmt.cz

Tel.: +420 461 544 283

Personální obsazení

Vedoucí kina, hlavní pokladní: Jana Kašpaříková

Údržbář, technik, promítač: Pavel Niedoba

Uklízečka, uvaděčka: Markéta Lukáčová

Kino v Moravské Třebové zůstalo díky covidové situaci a omezení ze strany státu uzavřeno do konce května 2021 a v podzimním období díky zpřísnění podmínek vstupu na kulturní akce byl provoz omezen. Za těchto okolností zcela logicky posílili streamovací platformy, které na jednom místě a z pohodlí domova nabízejí filmy z produkcí Warner Bros, Netflix, HBO, Cartoon Network, aj.

Filmoví producenti reagovali na vzniklou situaci odsunem chystaných premiér do následujícího roku. Návštěvnost kina se tedy citlivě ponížila oproti roku 2019.

V prvním pololetí, se díky covidové situaci a uzavírce kina podařilo vyměnit klimatizační jednotky kinosálu.

1. Přehled filmových premiér roku 2021 / Návštěvnost / Tržby

I. čtvrtletí	0	
II. čtvrtletí	0	
III. čtvrtletí	820 ks	105.650,-Kč
IV. Čtvrtletí	895 ks	112.540,-Kč

Celkem	1 715 ks	218.190,-Kč
červenec		
Matky	51 ks	6.630,-
Black Widow	44 ks	5.280,-
Prvok, Šampón, Tečka a Karel	40 ks	5.600,-
srpen		
Prvok, Šampón, Tečka a Karel	87 ks	12.180,-
Tlapk. Patrola	43 ks	5.590,-
září		
Matky	51 ks	6.620,-
Prvok, Šampón, Tečka a Karel	75 ks	9.750,-
říjen		
Karel	155 ks	20.150,-
Prvok, Šampón, Tečka a Karel	64 ks	8.320,-
Myši patří do nebe	42 ks	5.460,-
listopad		
Karel	72 ks	9.360,-
Přání Ježíškovi	89 ks	9.750,-
Zátopek	54 ks	5.400,-
prosinec		
Spider Man	48 ks	6.240,-
Přání Ježíškovi	17 ks	2.040,-

MĚSTSKÉ MUZEUM

Název: Městské muzeum Moravská Třebová
Sídlo: Svitavská 18, 571 01 Moravská Třebová
Web: www.muzeummoravskatrebova.cz
E-mail: muzeum@ksmt.cz
Tel.: +420 461 544 285

Personální obsazení

Vedoucí muzea: Mgr. Monika Marhounová
Kurátor, archiv: Mgr. Tomáš Thun
Kurátorka, archeoložka: Mgr. Lucie Žáková
Knihovnice, pokladní, průvodkyně: Iva Žáčková
Technik: Pavel Machálek
Údržbář, technik: Pavel Niedoba
Uklízečka: Markéta Lukáčová

Charakteristika sbírkového fondu

V roce 2002 byl sbírkový fond muzea zapsán do Centrální evidence sbírek. Sbíрку Městského muzea v Moravské Třebové zapsanou pod číslem MMO/002-05-10/210002 tvoří dvanáct podsbírek – historie, archeologie, výtvarného umění, fotografií, negativů a diapozitivů, písemností a tisků, knih, militárií, podsbíрка numismatická, mimoevropská, geologická a zoologická. V posledních letech je vytvářena nová podsbíрка pohlednic.

Muzeum ve své stálé expozici prezentuje jednak návštěvnicky atraktivní tzv. Holzmaisterovu sbírku s předměty z mecenátu moravskotřebovského rodáka L. V. Holzmaistera, posbíranými na přelomu 19. a 20. století na jeho cestách po Asii, Jihovýchodní Asii a severní Africe, a jednak několik velmi cenných předmětů z období renesance. Mezi nimi dominuje vzácná flanderská tapiserie a mramorové medailony s reliéfními portréty Ladislava z Boskovic a jeho manželky. Z konce 16. století pocházejí také epitaf rodiny Schartovy, portrét Jana z Boskovic na úmrtním loži, hákovnice, cechovní truhlice krejčích, kamnové kachle a jiné archeologické nálezy, rukopisy a staré tisky.

Muzejní knihovna

Součástí městského muzea je také veřejná knihovna, jejíž fond zahrnuje jak knihy veřejně dostupné, tak také knihy, jež jsou zařazeny do sbírkového fondu muzea. Celkový počet knihovních jednotek je 9058, celkový počet registrovaných uživatelů je 15.

Roční přírůstek do knihovního fondu byl 36 jednotek.

1. Evidence a práce se sbírkou

V době uzavření expozic se pracovníci muzea soustředili na práci s evidencí sbírky. Oba odborní pracovníci pracovali na postupném odstraňování kdysi vzniklých nedostatků pro žádost o vytvoření podsbírký Pohlednice (760 evid. čísel) v Centrální evidenci sbírek muzejní povahy.

Vytvořili či aktualizovali 481 evidenčních karet v systematické evidenci BACH a požádali o zapsání nalezených předmětů a kompletní aktualizace (ve všech úrovních) podsbírký Výtvarné umění v Centrální evidenci sbírek muzejní povahy.

Byl dokončen převod entomologického materiálu z Městského muzea Moravská Třebová do Východočeského muzea v Pardubicích, se kterým se pojila poměrně obsáhlá administrativa a provedlo se definitivní ukončení zápůjčky.

V tomto roce proběhla inventarizace podsbírek Knihy a Zoologická.

Sbírkové předměty ze sbírky moravskotřebovského muzea jsou kromě vystavených předmětů ve stálých expozicích v muzeu a na zámku také uloženy v depozitářích, buď v hlavním depozitáři pod střechou muzea, nebo v depozitáři v přízemních sklepních prostorách zámku. Vedení muzea upozorňuje zřizovatele, že v souvislosti se zákonem č. 122/2000 Sb. Zákon o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ani jeden z depozitářů nesplňuje pokyny prováděcí Vyhlášky č. 275/2000 Sb. tohoto zákona z hlediska uložení a zacházení se sbírkovými předměty ve zvláštním režimu. Oba depozitáře se dají označit pouze za provizorní.

Je nutné podnikat kroky k vytvoření adekvátních depozitárních prostor, jež budou splňovat specifika pro uložení sbírkových předmětů dle jejich materie a povahy.

Kurátoři sbírek v roce 2021 pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali stav sbírek a prostředí expozicích a depozitářích. Několikrát provedla kontrolu vedoucí muzea.

Restaurátorské a konzervátorské práce

Městské muzeum nezaměstnává žádného konzervátora, tím pádem je nuceno veškeré konzervátorské či restaurátorské práce realizovat dodavatelsky. Zároveň rozpočet zřizovatele nepokryje požadavky na restaurátorskou činnost, tudíž muzeum využívá možnosti dotací jak Ministerstva kultury, tak také Pardubického kraje.

V červnu 2021 byla znovu umístěna do expozice moravskotřebovského zámku vzácná flanderská tapiserie po provedení druhé etapy restaurování z dotačního programu Ministerstva kultury ISO Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví II – podprogramu D – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí.

Restaurátorské práce realizované v Moravské gobelínové manufaktuře ve Valašském Meziříčí zahrnovaly čištění, doplnění chybějících vlněných útků a poškozené osnovní nitě odpovídající kvality i barevnosti klasickou restaurátorskou metodou neznatelné retuše. Došlo také ke scelení rozparků a k odstranění plátěných zpevňovacích pruhů z rubové strany i plátěné kapsy sloužící pro vložení železné tyče k zavěšení.

Tapiserie (inv. č. U 333) datovaná do první čtvrtiny 16. století patří k nejcennějším (a také k nejrozměrnějším) sbírkovým předmětům Městského muzea Moravská Třebová. Nese antický motiv Ifigenie u Taurů a zřejmě se jedná o jediný dochovaný kus z celé kolekce tapiserií zhotovených v Bruselu nebo Tournai pro Ladislava z Boskovic. Původně se nacházela na zámku v Moravské Třebové, později snad zdobila interiér radnice, kde byla po rozsáhlém požáru města roku 1844 nalezena srolovaná na půdě v hromadě trosek a sutí. Již v roce 1875 byla poprvé prezentována veřejnosti v rámci výstavy v městské spořitelně, roku 1908 se stala součástí sbírky moravskotřebovského muzea. Vzácný exponát se tehdy snažilo odkoupit muzeum v Brně, ovšem neúspěšně. Během druhé světové války se tapiserie nacházela ve vídeňské restaurátorské dílně, kde zůstala zapomenuta až do roku 1949. Tehdy došlo k jejímu znovuobjevení (správcem moravskotřebovského muzea Jaromírem Plickou) a putovala zpět do Moravské Třebové. V roce 1979 byla zapůjčena Moravské galerii v Brně, od roku 1997 je zpět na svém původním místě – na moravskotřebovském zámku.

Téhož roku byly provedeny restaurátorské práce na jedné z cechovních truhlic s inv. č. 644/71, jež finančně podpořil Pardubický kraj svým dotačním titulem Program podpory kultury a památkové péče v Pardubickém kraji na rok 2021.

V rámci restaurátorského zásahu byly provedeny na nedatované a nespécifikované cechovní truhlici tyto činnosti:

- Částečná demontáž vyjmutím dna z korpusu, sejmutí profilových lišt, pilastrů a kování.
- Smytí odlupující šelakové politurey.
- Opravu a stabilizaci popraskaných spárovek.
- Restaurování kování a doplnění chybějících částí (štítek, nýty, hřeby a klíč).
- Doplnění chybějících pilastrů.
- Napuštění dřevěných částí truhlice insekticidním přípravkem Lignofix varhany.
- Tmelení, retuše a nanesení povrchové úpravy šelakovou politurou v mírném lesku.
- Závěrečná montáž a osazení kování.

Ve sbírce městského muzea se v historické podsbírce nachází soubor 32 kusů dřevěných cechovních truhlic z časového rozmezí od 16. do 19. století různého stupně zachování. Vzhledem k tomu, že se jedná o předměty vztahující se přímo k historii města, muzeum by rádo tuto kolekci v budoucnu využilo k výstavním účelům. U valné většiny těchto sbírkových předmětů je však potřeba restaurátorských zásahů, muzeum proto programově přistupuje k postupnému restaurování tohoto souboru, z čehož se již 15 kusů podařilo zrestaurovat.

Sbírkotvorná činnost muzea

V roce 2021 nebyla realizována žádná akviziční činnost, stejně tak nebyl žádný z předmětů ze sbírky vyřazen.

Půjčky a výpůjčky sbírkových předmětů

Dlouhodobá zápůjčka:

NÁRODNÍ ÚSTAV LIDOVÉ KULTURY, Strážnice; Soubor předmětů podsbírka Historie, podskupina Lidový oděv:

Inv. č. H 948 – Zástěra

Inv. č. H 1040 – Košile

Inv. č. H 1053 – Košile

Inv. č. H 1056 – Rukávce

Inv. č. H 1076 – Vesta

Inv. č. H 1018 – Punt

Krátkodobé zápůjčky:

- Od prosince 2020 do června 2021 byl na výstavě „Comenius 1592-1670“ pořádané Moravským zemským muzeem a konané při 350. výročí úmrtí Jana Amose Komenského ve Valdštejnské jízdárně v Praze zapůjčen renesanční dřevěný malovaný epitaf rodiny Zachariáše Schartena s vročením 1582, inventární číslo U 340.

- Na přípravě výstavy „Báječní dobrodruzi: Počátky archeologie v regionu“ Regionálního muzea v Litomyšli se podíleli také odborní pracovníci moravskotřebovského muzea. Výstava přístupná v termínu od 4. května do 13. června 2021 se věnovala počátkům archeologického bádání a významným osobnostem oboru. V jejím rámci byly vystaveny archeologické nálezy z depozitáře Městského muzea Moravská Třebová, z nichž některé byly prezentovány veřejnosti vůbec poprvé.

Mezimuzejní, výpůjční či odborná spolupráce:

- Národní muzeum, Praha
- NM, Náprskovo muzeum asijských, afrických, amerických kultur, Praha
- Státní hrad Bouzov - Národní památkový ústav
- Vlastivědné muzeum v Šumperku
- Muzeum regionu Boskovicka
- Muzeum Brněnska (Benediktinské opatství Rajhrad)
- Polabské muzeum Poděbrady
- Regionální muzeum v Litomyšli
- Městské muzeum Lanškroun
- Schönhengster Heimatmuseum Göppingen
- Státní okresní archiv Svitavy se sídlem v Litomyšli
- Řád bratří a sester německého Domu panny Marie v Jeruzalémě

Od druhé poloviny roku probíhala jednání s vedením Národního muzea a s Náprstkovým muzeem asijských, afrických a amerických kultur k přípravě nové dlouhodobé expozice věnované staroegyptským tématům a v prosinci 2021 byla podepsaná smlouva o spolupráci a zápůjčce předmětů k dlouhodobé expozici Příběhy stavitelů pyramid, jejíž autorem bude kurátor sbírky Náprstkova muzea PhDr. Pavel Onderka.

Na sklonku roku pak muzeum začalo spolupracovat s Moravskou gobelínovou manufakturou ve Valašském Meziříčí a jejím uměleckým ředitelem J. T. Strýčkem na přípravě výstavy tapiserií, která byla naplánovaná na letní zámeckou sezónu 2022.

Výstavní činnost:

Stejně jako v předcházejícím roce 2020 bylo městské muzeum stiženo pandemií Covid-19, v důsledku které byl opět na několik prvních měsíců roku uzavřen veřejný muzejní provoz a muzejní aktivity směrem k veřejnosti se musely těmto okolnostem přizpůsobit. Nechtěli jsme však svoje návštěvníky zcela ochudit o připravované akce, rozhodli jsme se tak přesunout jednu z krátkodobých výstav do on-line prostoru. Byla to pro nás zkušenost nová, zajímavá, která však nemůže nahradit tolik důležitý osobní kontakt s návštěvníky.

Stálé expozice:

Holzmaisterova mimoevropská sbírka:

prezentace předmětů, které na svých cestách posbíral na počátku 20. století mecenáš muzea a muzejní budovy, moravskotřebovský rodák L. V. Holzmaister. Tato kolekce artefaktů, předmětů denní potřeby či fotografií, pocházejících z různých koutů světa (Indie, Čína, Jihovýchodní Asie, Japonsko, Austrálie, severní Afrika) je v kontextu městského muzea mimořádně zajímavá a unikátní, zároveň obsahuje soubor staroegyptských památek, který svým množstvím představuje druhou největší kolekci ve veřejných sbírkách (po Náprstkově muzeu afrických, asijských a amerických kultur).

Galerie Františka Strážnického:

Výstava obrazů akademického malíře Františka Strážnického (1913 – 1985), jenž byl svojí tvorbou bytostně spjat s městem a jeho okolím.

Expozice Jak se žilo na venkově:

Sbírkové předměty etnografického charakteru, jež jsou součástí prohlídkové trasy na moravskotřebovském zámku.

Muzejní sbírkové předměty jsou součástí také zámeckých prohlídkových tras v rámci dlouhodobé zápůjčky.

Krátkodobé výstavy v roce 2021:

Necelou první polovinu roku bylo městské muzeum pro veřejnost uzavřeno. Výstavní plán už z roku 2020 byl několikrát posunován či modifikován, některé výstavy byly přesunuty do roku 2021, některé jsme se rozhodli nerealizovat vůbec.

Jak bylo předesláno v úvodu, po vzoru jiných muzeí či galerií jsme se odvážili vstoupit do virtuálního prostoru a jednu z výstav tak přiblížit návštěvníkům on-line.

Od konce května jsme pak mohli opět postupně obnovovat provoz muzea i pro veřejnost.

12. 4. - 30. 5. 2021 online - III. ročník přehlídky amatérských výtvarníků Moravskotřebovský výtvarný salon proběhl na našem Facebookovém profilu, kde byli od 12. 4. 2021 každý týden postupně během dvou měsíců prezentováni jednotliví účastníci přehlídky a jejich práce.

1. 6. - 30. 8. 2021 Pavel Čech na zámku v Moravské Třebové.

Výstava se konala vzhledem k tehdejšími hygienickým opatřením v souvislosti s pandemií ještě bez vernisáže. V červnu v důsledku opatření mohli navštívit výstavu jen jednotlivci či menší skupiny osob. Výstava prezentovala průřez malířskou tvorbou posledních let známého malíře, autora dětských knih či komiksů Pavla Čecha. Vzhledem k množství zapůjčených obrazů jsme po konzultaci s autorem, rozhodli pro zámecký výstavní prostor, který nám poskytl větší prostorové možnosti.

15. 9. - 31. 12. 2021 Šlechtický rod pánů z Boskovic, Ve znamení stříbrného hřebene.

Tuto výstavu nám zapůjčilo Muzeum regionu Boskovicka. Vzhledem k velké spřízněnosti s tématem moravskotřebovských dějin ji naši odborní pracovníci rozšířili o část zabývající se působením rodu Boskoviců v našem městě a instalovali ji opět ve výstavních prostorách zámku. Výstavu obohatili o

významný sbírkový předmět, a to renesanční křtitelnici z roku 1542. Jako stručný doprovodný tištěný průvodce výstavou byla vytvořena brožurka obsahující informace o významných sbírkových předmětech Městského muzea Moravská Třebová spjatých s rodem pánů z Boskovic, kterou dostávali návštěvníci zdarma ke vstupence. Součástí výstavy byl také interaktivní koutek pro děti s omalovánkami s motivem vzácné tapiserie ze sbírky moravskotřebovského muzea, zmenšenou replikou středověké pece i s replikami středověkých nádob a 3D brýlemi, které návštěvníka virtuálně přenesly do prostor starého boskovického hradu.

21. 9. - 19. 11. 2021 Lumír Moučka DOPISY HLAHOLSKÉ

Výstava prací amatérského výtvarníka Lumíra Moučky, autora řady projektů ve veřejném prostoru a krajině, jenž námět pro svou jubilejní výstavu hledal v odkazu starého slovanského písma. Výstava proběhla ve výstavních prostorách muzea v patře budovy a vernisáž se uskutečnila za účasti brněnského hudebníka a performeru Petra Váši, kurátorem výstavy byl výtvarník David Bartoň.

23. 10. 2021 - 23. 11. 2021 Výstava grafiky Güntera Hujbera

Výstava grafických prací Güntera Hujbera zdobila dvoranu muzea v podzimních měsících roku 2021. Tento český grafik je nositelem Ceny Vojtěcha Preissiga za rok 2020, kterou každoročně uděluje Spolek českých bibliofilů. Jeho oceněný Bestiář Guillaumea Apollinaira vydalo nakladatelství Kunštát PRO FUTURO za redakce Antonína Krejčíře. Bibliofilie byla zároveň zařazena mezi nejkrásnější knihy roku 2020. Proto jsme se rozhodli ve spolupráci se Spolkem sběratelů a přátel exlibris z Moravské Třebové tohoto autora návštěvníkům muzea představit.

11. 12. 2021 - 31. 1. 2022 Výstava bude

Vánoční výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ. Výstava se konala ve dvoraně muzea, kurátorkou výstavy byla výtvarnice a pedagožka výtvarného oboru ZUŠ Moravská Třebová Lucie Muchovičová. Návštěvníci muzea tak mohli během zimy shlédnout tvorbu jejích žáků různých věkových kategorií.

2. Návštěvnost:

V roce 2021 navštívilo muzejní akce celkem 1914 návštěvníků.

Vstupenky Budova muzea	Rok 2021	Rok 2020
Celkem návštěvníků (expozece, výstavy, akce)	1161	1688
Plné vstupné	309	532
Snížené (děti, důchodci)	486	600
Rodinné	148	148
Zdarma	218	408

Vstupenky Výstavy na zámku	Celkem	Plné vstupné	Snížené vstupné	Zdarma
Pavel Čech na zámku	561	258	232	71
Šlechtický rod pánů z Boskovic	192	43	83	53

K výstavám, které se konají ve dvoraně muzea a jsou přístupné veřejnosti zdarma, nemáme statistiky. Vzhledem k tomu, že v budově muzea je umístěno městské kino, máme zkušenost, že i návštěvníci, kteří jdou cíleně na filmová představení, si výstavy ve dvoraně prohlížejí.

3. Ediční činnost muzea

Oba odborní pracovníci muzea využili „covidového času“ pro badatelskou práci v rámci získávání, shromažďování a třídění historických pramenů a informací k tématům Moravské Třebové a Hřebečska navštívili tyto archivy:

- Státní okresní archiv Svitavy se sídlem v Litomyšli
- Národní archiv, Praha
- Moravský zemský archiv v Brně
- Zemský archiv v Opavě
- Archiv bezpečnostních složek, Praha
- Státní okresní archiv Teplice
- Státní okresní archiv Olomouc
- Deutschordenszentralarchiv, Vídeň

Výsledkem pak byla odborná a ediční činnost na sborníku Moravskotřebovské listy č. 28, který byl vydán v prosinci.

V roce 2021 naši odborní pracovníci přispěli těmito články do MVL:

- Thun, Tomáš - Renesanční křtitelnice v Moravské Třebové. Tomáš Thun. In: Moravskotřebovské vlastivědné listy / Moravská Třebová : Městské muzeum Moravská Třebová č. 28 (2021), s. 54-59.
- Thun, Tomáš - Žáková, Lucie Páter Karl Karafiat a Moravská Třebová. Tomáš Thun, Lucie Žáková. In: Moravskotřebovské vlastivědné listy / Moravská Třebová : Městské muzeum Moravská Třebová č. 28 (2021), s. 18-37.
- Žáková, Lucie - Kamnové kachle s erbem pánů z Boskovic ze sbírky moravskotřebovského muzea. Lucie Žáková. In: Moravskotřebovské vlastivědné listy / Moravská Třebová : Městské muzeum Moravská Třebová č. 28 (2021), s. 48-53.

K závazkům ze strany zřizovatele patří také popularizační příspěvky do Moravskotřebovského zpravodaje, vždy v rozsahu cca 3 normostran, na kterých se naši odborní pracovníci autorsky podílejí. Dostupné on-line <https://www.moravskatrebova.cz/cs/o-meste/zpravodaj/>

4. Odborná muzejní služba

- Konzultace a odborná pomoc univerzitním studentům při jejich bakalářských a magisterských pracích. (Barbora Klegerová, Andrea Ballová, FF Univ. Hradec Králové, PdF Univerzita Palackého).
- Odborná pomoc (vyhledání a nachystání sbírkových předmětů, odborná textace v rozsahu 7 normostran) pro kurátora (Mgr. Miroslav Myšák) Muzea umění Olomouc při přípravě výstavy a obsáhlého katalogu "Piaristé na Moravě a ve Slezsku" (Tomáš Thun).
- Odborná pomoc (vyhledání a nachystání sbírkových předmětů, zpracování odborných textů do knihy) pro vedoucí archeologického oddělení (Mgr. Jana Němcová) Regionálního muzea v Litomyšli při přípravě výstavy „Báječní dobrodruzi: Počátky archeologie v regionu“, která proběhla v květnu a červnu 2021 (Lucie Žáková)
- 8x přepis matričního zápisu z kurrentschriftu a následně jeho překlad pro vytvoření dokladů pro Odbor vnitřních věcí (Matriční úřad) Městského úřadu Moravská Třebová (Tomáš Thun).

Statistika vyhledání informací badatelům a odpovědi na písemné badatelské dotazy:
16x odborným pracovníkům a institucím
21x laické veřejnosti

5. Interpretace a kulturně výchovná činnost

V roce 2021 neproběhly žádné muzejní přednášky zejména z důvodů nejistoty v souvislosti s hygienickými opatřeními s pandemií Covid - 19.

Projektový den „ARCHEOLOGIE NA TALÍŘI“ na ZŠ v Lanškrouně

Odborní pracovníci Městského muzea Moravská Třebová připravili ve spolupráci s učitelkami Žákovou a Pluhařovou na 20. září 2021 projektový den s názvem „Archeologie na talíři“ pro žáky 4. a 5. třídy Základní školy Bedřicha Smetany v Lanškrouně. Děti se seznámily se skladbou jídelníčku v různých obdobích dějin a se způsoby získávání a zpracování surovin. Zaujaly je zejména na dnešní dobu netradiční až kuriózní středověké recepty. Projekt jim také umožnil spatřit a „osahat si“ artefakty ze sbírky moravskotřebovského muzea, nádoby používané k přípravě pokrmů a k jejich servírování v minulosti, a tak odhalit původní význam archeologických nálezů. Cílem projektu byla i popularizace archeologie jako vědy a v neposlední řadě bylo upozorněno na význam a nutnost ochrany archeologického dědictví. (Lucie Žáková).

6. Propagace:

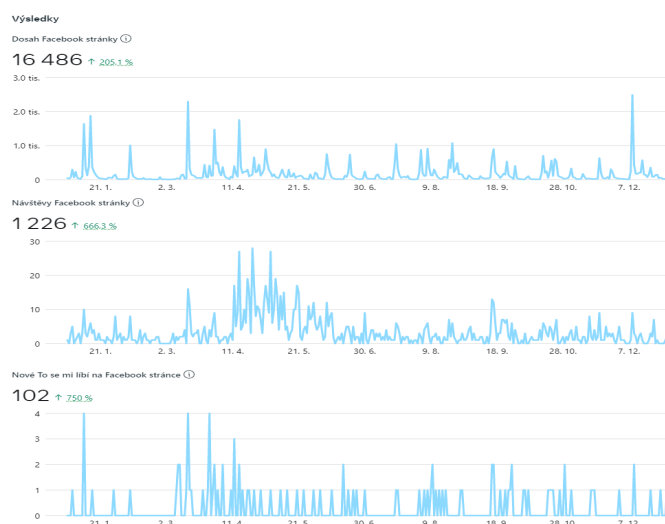
Činnost muzea je pravidelně propagována v místním tisku (Zpravodaj), dále je používána tištěná reklama v podobě plakátů, plakátovacích ploch či banneru umístěném na pěší zóně městské památkové rezervace. Svoje akce dále propaguje formou tiskových zpráv zasílaných prostřednictvím zřizovatele do ČTK.

Muzeum spolupracuje s městem Moravská Třebová, na jejich webových stránkách se také objevuje reklama na muzejní aktivity. Stejně tak Turistické informační centrum města sleduje muzejní činnost a propagace muzea je jedna z jeho náplní činnosti.

Muzeum je zapojeno také do internetového portálu Kudy z nudy a je řádným členem Asociace muzeí a galerií ČR.

Muzeu se také daří rozšiřovat okruh sledujících uživatelů na sociálních sítích - muzejní stránka Facebooku, kde tak v roce 2021 bylo zveřejněno 110 příspěvků k propagaci naší muzejní činnosti.

Ze statistik vyplývá, že náš muzejní Facebook pravidelně sledovalo v roce 2021 414 uživatelů.



V rámci PR naši odborní pracovníci poskytli 3x rozhovor rozhlasové reportérce ČRo Pardubice s prezentací připravovaných výstav a akcí.

7. Granty a dotace:

- Pardubický kraj, Program podpory kultury a památkové péče v Pardubickém kraji na rok 2021 ve výši 30% na restaurátorské práce na jedné z cechovních truhlic.
- Ministerstvo kultury, ISO Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví II – podprogramu D – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, druhá etapa náročného restorování tapiserie Ifigenie u Tauru, ve výši 44%.

8. Zhodnocení činnosti:

Vzhledem k dalšímu roku, kdy muzeum bylo nuceno přizpůsobit svou činnost pandemii Covid- 19, návštěvnost ve stálých expozicích oproti roku 2020 klesla, celková návštěvnost akcí organizovaných muzeem, však byla posílena krátkodobými výstavami na zámku, kdy se ve výsledku promítla do konečného čísla 1914 návštěvníků.

V porovnání s předešlým rokem jsme tedy zaznamenali velmi mírné zvýšení. Celková čísla obou covidových let však vykazují propad návštěvnosti zhruba o 55% oproti předpandemickému období, čímž potvrzujeme celorepublikový průměr návštěvnosti v porovnání s tradičními kulturními institucemi v ČR. (viz článek Českého statistického úřadu ze dne 30. 5. 2022. on-line <https://www.czso.cz/csu/czso/navstevnost-kultury-klesla-v-prvnim-covidovem-roce-o-55>).

Muzeum se v rámci možností úspěšně popasovalo s nepříznivými okolnostmi dalšího pandemického roku. Z hlediska legislativy jsme dodrželi vše zadané, splnili jsme úkoly jak odborné, tak také v rámci prezentace a služeb návštěvníkům.

Na začátku 2021 muzeum zahájilo kroky k přípravě nové stálé expozice Mimoevropské sbírky, která by měla být podpořena dotačním titulem Evropského fondu pro regionální rozvoj, Integrovaný regionální operační program: Kulturní dědictví a cestovní ruch.

Během roku vedla vedoucí muzea spolu s ředitelkou KSMT jednání se zřizovatelem, který souhlasil s přípravou podkladů k celkové rekonstrukci muzejní budovy, která by předcházela vytvoření nové expozice. Díky těmto jednáním se tak podařilo učinit první kroky směrem k rekonstrukci budovy

muzea s novou expozicí. Součástí rekonstrukce by mělo být vytvoření nové pokladny pro muzeum, šatny pro návštěvníky a edukační místnosti. Tyto kroky by pak měly vést k rozvoji prezentační činnosti muzea, edukačních aktivit a zkvalitnění služeb pro návštěvníky.

Pro zřizovatele by to znamenalo zejména zvýšení turistického ruchu nejen města, ale celého regionu.

V Moravské Třebové 2021

Monika Marhounová, vedoucí muzea

ZÁMEK

Název: Zámek Moravská Třebová

Sídlo: Zámecké nám. 185/1, 571 01 Moravská Třebová

Web: www.zamekmoravskatrebova.cz

E-mail: zamek@ksmt.cz

Tel.: +420 461 312 458

Personální obsazení

Kastelánka: Ing. Karolina Machálková

Pokladní: Tomáš Moravec

Průvodkyně: Věra Šourková

Technik: Pavel Machálek

Údržbář: Pavel Niedoba

Uklízečka: Květoslava Drozdová

Brigádníci: 10 studentů v rámci DPP na pozici průvodců a pokladních

Zámek v Moravské Třebové plní mnoho rolí a funkcí. Svou polohou v centru města a sdílením části budov s Městskou knihovnou Ladislava z Boskovic, Základní uměleckou školou a městskými byty se stává veřejným prostorem důležitým pro občany města Moravské Třebové. Je ale také, jako historická a kulturní památka, nejvýznamnějším turistickým cílem města. Přirozeně se zde tedy kloubí mnoho činností, které se vzájemně prolínají, a je tak třeba vytvořit optimální balanc pro celý zámecký provoz směřující k naplnění všech rolí a cílů. A to vše s ohledem na uchování unikátní a cenné historické památky v nejlepším možném stavu i pro budoucí generace.

Zámek také svou podstatou a uspořádáním vytváří ideální prostředí pro mnoho kulturních aktivit, pořádání koncertů, divadel, výstav, workshopů, svatebních obřadů a oslav, konferencí a firemních akcí aj. Je významným aktérem v udržování tradic a seznamování veřejnosti s odkazem předků.

Svou činností se tedy snažíme, aby byl zámek živým subjektem po celý rok pro město, jeho občany a organizace, pro přijíždějící turisty i odborníky.

Velký důraz je kladen na vytváření příjemného funkčního prostředí a sladování veškerého provozu, společně s řádnou památkovou péčí a péčí o sbírkové předměty.

1. Památková ochrana a péče

V říjnu 2020 bylo zahájeno restaurování velkoplošné tapisérie Ifigénie u Taurů, které bylo dokončeno v květnu 2021. Restaurátorské práce realizovala Moravská gobelínová manufaktura Velké Meziříčí.

V jarních měsících byl dokončen soupis 530 předmětů vystavených v expozicích zámku, jejichž vlastníkem je soukromá osoba, s kterou byla následně uzavřena řádná smlouva o výpůjčce

2. Zámecké okruhy

Zámek v Moravské Třebové v roce 2021 nabízel návštěvníkům dva zámecké okruhy a dvě stálé expozice.

Poklady Moravské Třebové

Okruh s průvodcem věnovaný historii, životu a zvykům šlechty na zámku v kontextu s historickými souvislostmi města Moravská Třebová.

Expozice začíná obdobím rané renesance a humanismu, která zanechala v Moravské Třebové významné stopy. K nejvýznamnějším památkám patří bezesporu flanderská tapisérie z počátku 16. století s námětem z řecké mytologie. Výjimečné jsou také portrétní medailony Ladislava z Boskovic a jeho manželky Magdalény z Dubé a Lipé, kteří nechali původně gotický hrad přestavět na renesanční zámek, o čemž svědčí portál z roku 1492, který je nejstarší dochovanou renesanční památkou na sever od Alp. Místnost je doplněna maketou zámku v podobě, jak vypadal na začátku 17. století, po přístavbě 3 manýristických křídel Ladislavem Velenem ze Žerotína. Renesanci a Žerotínům jsou věnovány další tři místnosti - kunstkabinet, modrý salon a jídelna.

V následujících místnostech expozice se může návštěvník seznámit s životním stylem bohatých měšťanů v minulých staletích. Například Johan Anton Wondra byl majitelem první továrny ve městě. Také jeho syn Josef Johann byl velmi úspěšným továrníkem a starostou města. Dobový nábytek dokumentuje vývoj interiérového umění od baroka až po přelom 19. a 20. století. Zajímavé jsou například barokní sekretář, černá pánská ložnice v neorenesančním stylu nebo funkční cembalo z poloviny 19. století. Dubový nábytek je doplněn obrazy, soubory skleněných pohárů, pivních korbelů, porcelánu nebo fajánsů.

Celá prohlídka končí v Rytířském sále, v jednom z mála dochovaných prostorů původního moravskotřebovského zámku z konce 15. století. Na svornících pozdně gotické křížové klenby jsou restaurované alianční znaky pánů z Boskovic, pánů z Dubé a Lipé, pánů z Kravař a pánů z Rožmberka. V předsáli i v samotném sále jsou ukázky dobových zbraní a terčů.

Středověká mučírna a alchymistická laboratoř mistra Bonaciny

Dvě expozice spojené v jeden prohlídkový okruh s průvodcem. Pojednávají o vývoji tortury v Čechách a alchymistické vědy nejen na zdejší zámku.

Moravské Třebové bylo uděleno hrdelní právo v roce 1406 a právo útrpné, což je tématem expozice nazvané Středověká mučírna, která se nachází ve sklepení moravskotřebovského zámku. Seznámí vás s nelidskými praktikami tortury. Právě zde můžete pocítit hrůznou atmosféru mučírny i katovny a na vlastní kůži si vyzkoušet různé mučící nástroje a donucovací prostředky jako je španělská bota, pranýř, palečnice, stolička pro čarodějnice či skřípec.

Nejtěmnější období moravskotřebovských dějin pak střídá období rozkvětu umění a vědění, které reprezentuje alchymistická laboratoř Mistra Bonaciny, dvorního alchymisty a lékaře Ladislava Velena ze Žerotína. Jedinečná expozice vás zavede do tajuplné pracovny v přízemních prostorách starého zámku.. Uvede vás do tajů renesanční alchymie a nástrojů praktické alchymie – poznáte křivule, alembiky, athanory, dózy, tavící pece, ale také vhlédnete do bohaté alchymistické a astrologické symboliky.

3. Výstavní činnost

Stálé expozice:

Jak se žilo na venkově - stálá expozice ilustrující životní podmínky v prostředí přilehlých vesnic regionu Hřebečska. V letních měsících s průvodcem, jinak bez průvodce. Veřejnosti je volně a zdarma přístupná při Dožínkových slavnostech na konci srpna.

Expozice návštěvníkům ukazuje, jakým způsobem lidé žili a pracovali na vesnicích hřebečského regionu v 18. – 19. století. Nabízí široké spektrum předmětů „ze života“ jako je lidový nábytek, předměty domácí potřeby, lidové umění, části hřebečského oděvu, pracovní nástroje a nářadí. Návštěvník se ocitá v selské jizbě, komoře či prádelně, kde se stane součástí běžného dne vesničana a může si vyzkoušet i některé všední činnosti, např. přebírání luštěnin, mandlování prádla. Část expozice je věnována řemeslům provozovaných v této oblasti, zejména tkalcovství a plátenictví, ale také včelařství či řezbářství. Stodola i světnice vypadají zcela reálně a příchozí si mohou vyzkoušet i jednoduché tkaní.

Geologické zajímavosti Moravské Třebové - stálá expozice věnovaná geologickým nálezům a hornictví na Moravskotřebovsku. Bez průvodce, veřejnosti přístupná zdarma.

Expozice je situována do starobylého podzemního prostoru bývalé černé kuchyně, která sloužila obyvatelům zámku už před více jak 500 lety. Od požáru z roku 1842, kdy byla část zámku přestavěna, tak našel tento zajímavý prostor nové využití až v roce 2010. Tato expozice je věnována především geologickému vývoji Moravskotřebovského regionu – oblasti jejíž pomyslnou osu tvoří pásmo Hřebečského hřbetu. Můžete se těšit například na třetihorní žraloky, kteří tu žili před miliony let a zůstaly tu po nich zkamenělé zuby, tak i na celou řadu dalších úžasných zkamenělin. K vidění tu jsou i ukázky hornin z našeho regionu, který je z geologického hlediska velmi zajímavý.

Část expozice návštěvníky seznamuje s historií těžby nerostů na Moravskotřebovsku. Je také součástí turistické trasy Hřebečské důlní stezky.

V zimních a jarních měsících roku 2021 jsme ze zámecké věže přesunuli Alchymistickou laboratoř mistra Bonaciny do přízemních prostor původního starého zámku, kde se její umístění v historii jeví jako pravděpodobnější. Prostor pro bádání a pokusy dvorního alchymisty Ladislava Veleny ze Žerotína tak dostalo tu pravou autentickou atmosféru. Zároveň tímto přesunem vznikla prostorově ucelená, atraktivní a pro návštěvníka tématicky pestrá spojená prohlídková trasa Středověké mučírny a Alchymistické laboratoře. Tuto proměnu a renovaci expozice jsme realizovali svépomocí, v rámci vnitřních finančních i personálních zdrojů.

V uvolněné zámecké věži se následně začal připravovat prostor pro vznik zcela nové expozice. Bylo nutné provést drobné opravy stěn i podlah a novou výmalbu celého prostoru zámecké věže.

V prosinci 2021 byla dokončena realizace nové expozice financovaná z mikroprojektu fondu Euroregionu Glacensis s názvem „Nová expozice ve věži zámku“, registrační číslo: CZ.11.2.45/0.0/0.0/16_008/0002283. Pod záštitou města Moravská Třebová. Kurátorem byl Mgr. Michal Konečný, pracovník Národního památkového ústavu v Kroměříži.

Tato expozice připomíná působení jednoho z nejvýznamnějších moravských šlechticů své doby Ladislava Veleny ze Žerotína na moravskotřebovském zámku.

V rámci projektu tak vznikla Žerotínova pracovna a ložnice, která zároveň s novým pojetím interaktivní části v prvním patře věže představuje vývoj moravskotřebovského panství a jeho držitelů v období kolem dramatického roku 1620.

Nová expozice se začlenění do stávající trasy zámku Poklady Moravské Třebové.

Výstavy

V roce 2021 proběhly ve výstavních prostorách zámku dvě výstavy, které připravili pracovníci Městského muzea Moravská Třebová ve spolupráci se zámkem.

Výstava malíře Pavla Čecha 1. 6. - 31. 8. 2021

Městské muzeum ve spolupráci se Zámkem a Městskou knihovnou otevřelo od 1. června na Den dětí ve výstavních prostorách zámku výstavu brněnského malíře, grafika a autora nejen dětských knih a komiksů Pavla Čecha. Tento autor se svým nezaměnitelným výtvarným rukopisem představil průřez svojí dosavadní tvorbou, jednalo se o jeho malbu obrazů a grafickou i knižní tvorbu s ukázkami knih.

Výstava Šlechtický rod pánů z Boskovic 15. 9. - 31. 12. 2021

Muzeum regionu Boskovicka připravilo v minulém roce u příležitosti pětistého výročí úmrtí Ladislava z Boskovic jedinečnou výstavu věnovanou starodávnému moravskému šlechtickému rodu pánů z Boskovic, který je úzce spjat i s Moravskou Třebovou, a proto bude po Boskovicích prezentována veřejnosti nyní právě v našem městě. Kurátoři moravskotřebovského muzea tuto výstavu doplnili o část zabývající se působením tohoto rodu v Moravské Třebové. Vernisáž proběhla dne 15. září v 16 hodin ve výstavních prostorách moravskotřebovského zámku.

4. Návštěvnost a tržby

Rok 2021 stále velmi ovlivnila pandemie Covid-19. Do poloviny května 2021 byl zámek uzavřen úplně, od poloviny května jsme otevřeli pro individuální návštěvy expozic. Tento režim byl dosti náročný pro průvodce i koordinaci jednotlivých vstupů na prohlídku zámeckých okruhů a udržení spokojenosti návštěvníků. V letních měsících vzhledem k uzavřenosti hranic do cizích států, byla návštěvnost poměrně vysoká. Podzimní a zimní měsíce bylo otevřeno, nicméně nemocnost a omezení počtu osob na jeden vstup znamenal opět pokles počtu návštěvníků. Došlo k odhlašování mnoha nahlášených zájezdů na toto období. Na samém konci roku jsme proto cílili tematickými adventními a vánočními prohlídkami na místní obyvatele, což se setkalo s úspěchem.

Evidovaná návštěvnost zámku je uvedena v tabulkách níže. Pro srovnání uvádíme i rok 2020.

Návštěvnost zahrnuje zámecké expozice a výstavy dle prodaných vstupenek.

Tržby jsou sumy z prodeje vstupenek, upomínkových předmětů a za fotografování.

Modrá pole označují období, kdy byl zámek alespoň po část měsíce uzavřen z důvodu Covid-19.

návštěvnost	2020	2021	tržby	2020	2021
leden	0	0	leden	0	0
únor	0	0	únor	0	0
březen	0	0	březen	0	0
duben	20	0	duben	0	0
květen	73	148	květen	10 002	16 513
červen	544	754	červen	62 142	72 240
červenec	2 461	2 355	červenec	273 804	247 333
srpen	2 466	2 361	srpen	270 687	247 443
září	609	1 010	září	72 114	103 026
říjen	88	590	říjen	10 424	58 973
listopad	0	102	listopad	480	11 573

prosinec	54	305		prosinec	6 032	29 769
	6 315	7 625			705 685	786 870

Návštěvnost areálu zámku spojená s kulturními pořady KSMT a produkčních agentur, která není registrovaná a vedená v naší statistice, se v roce 2021 blížila počtu 9 000 návštěvníků.

Svatby

V roce 2021 na zámku proběhlo 10 svatebních obřadů, z toho tři v Rytířském sále, čtyři na nádvoří zámku a tři v zámeckých zahradách.

Na podzim tohoto roku jsme zahájili komunikaci s matrikou a dalšími aktéry, kteří se podílí na přípravě svatebních obřadů na zámku. Cílem je nastavení jasných a jednoduchých pravidel, která usnadní komunikaci zájemců o obřad na zámku a všech dotčených institucí, zjednoduší smluvní agendu. Výstupem je také nový ceník, který vejde v platnost v roce 2022.

Kulturní akce

V roce 2021 proběhlo na zámku velké množství kulturních akcí, přestože první třetina roku byla výrazně poznamenána protiepidemiologickými opatřeními. Jednalo se o 10 velkých produkcí či instalací a 40 menších akcí (koncertů divadel, letních kin, historických a tradičních akcí).

Skladba těchto akcí je různorodá a můžeme ji dělit podle hlavního organizátora a realizátora.

První velkou skupinou jsou akce přímo organizované a realizované pracovníky zámku, mezi které patří zejména aktivity vztahující se k důležitým obdobím roku udržující a připomínající tradice (velikonoce, dušičky, advent a vánoce). Dalším druhem jsou historické akce, které mají za cíl přiblížit poutavou formou veřejnosti samotnou historii zámku a jeho obyvatel (Historické soboty v rámci zámeckého kulturního léta). Více o těchto akcích níže v textu.

Druhou velkou skupinou jsou kulturní akce z produkce kulturních služeb, které oživují prostor zámku žánrově různorodými aktivitami. Jedná se zejména o hudební koncerty jednak lokálních kapel, ale také populárních umělců současné hudební scény (Lucie Bílá, Čechomor, Hudební čtvrtky v rámci Zámeckého kulturního léta, Slamák - dožínkové a pивní slavnosti). Dále divadelní nebo cirkusová představení (festival Rozmarné léto, Pohádkové neděle v rámci Zámeckého kulturního léta) nebo akce zážitkové (Mikuláš).

Pro tuto skupinu je zámek spolupřátelícím partnerem, připravuje prostor a zázemí, podílí se na organizaci při samotné akci na místě a na úklidu, podporuje propagační činnost.

Třetí skupinu tvoří pronájem zámku pro akce externích produkčních agentur (muzikál Noc na Karlštejně, koncert Chinaski, Letní kino).

Tato skupina vyžaduje intenzivní spolupráci při mapování prostoru, zabezpečení podmínek pro stavbu pódíí, sezení, stánkového prodeje, zajištění bezpečnosti a úklidu, vytvoření kvalitního zázemí pro účinkující i produkci, smluvní agendu, spolupráci při samotné akci a následném úklidu, spolupráce při propagaci.

Čtvrtou skupinu tvoří akce neziskových organizací města, firem i občanů, kteří chtějí prostory zámku využít pro svoje potřeby (Charita, knihovna, Dům dětí a mládeže, školy; firemní setkání a workshopy, přednášky, předávání vysvědčení, svatební oslavy, fotografování aj.).

Tato skupina akcí opět vyžaduje důkladné jednání o způsobu využití, zabezpečení podmínek pro konání akce, příprava prostoru a zázemí, smluvní agenda, asistence při akci samotné a následném úklidu.

Všechny kulturní akce se prolínají s návštěvnickým provozem zámku i svatebními obřady. Zázemí pro účinkující či produkci nebo prostory pro uložení techniky či jiného materiálu nejsou v současné době

zcela dostatečné, dochází tedy v některých případech k omezení provozu zámku pro turistický ruch. Na podzim začala tvorba nového ceníku pronájmů prostor zámku, který vejde v platnost v roce 2022.

27. 3. - 5. 4. Velikonoční zámek

V jarních měsících 2021, kdy nebyly povoleny prohlídky zámku ani kulturní akce, jsme se zaměřili na atmosférické instalace venkovních prostor zámku, které měly za cíl navodit paříčnou náladu daného období a potěšit obyvatele města v této nelehké době.

Velikonoční výzdobou venkovních prostor zámku připomínáme toto významné období v každoročním cyklu života lidí i přírody. Dobu, ve které se propojují křesťanské svátky s oslavami přicházejícího jara. Tradici symbolizující ukončení starého života a vstup do nového koloběhu životních zkušeností, kterou po staletí udržovali naši předkové. Velikonoční atmosféru tvoříme společně s veřejností, která může vyfouklá malovaná vejce na stuze zavěsit na připravené větve, věnce či stromečky. Kraslice či zvířátka na špejli zapíchnout do obilím osetých kádí. Na trávníku udělat hnízdečka zajíčků, kuřátek, kytiček. Fantazii se meze nekladou. Jen prosíme vše s ohledem na to, aby nedošlo k poškození trávníku ani naší jedinečné kulturní památky.

1. 7. - 4. 9. Historické soboty

Jedná se o sérii pravidelných večerních prohlídek interiérů zámku v historickém duchu v rámci Zámeckého kulturního léta.

3. 7., 7. 8., 4. 9. Oživé prohlídky - "Paní z Monsoreau", "Tři mušketýři", „Hrabě Monte Christo“

Divadelní představení v expozicích zámku v podání skupiny EXULIS - divadlo historie v pohybu Brno.

17. 7., 14. 8. Noční prohlídky - Tajemná mučirna a alchymie

Strašidelně napínavé seznámení s torturou a nahlédnutí do tajů dvorních alchymistů.

24. 7., 21. 8. Večerní prohlídky - Poklady Moravské Třebové v kostýmech

Stěžejní historické postavy zámku ožívají, vystupují ze zdí či obrazů a vypráví.

28. 8. Slamák - Dožínkové a pivní slavnosti

V rámci této akce probíhá na zámku představení tradičních řemesel formou ukázek a dílen pro děti. V tomto roce jsme představili stříhání ovcí, kovářství, tradiční výrobu sýrů, řezbářství, brašnářství, hrnčířství aj. Této akci předchází dožínkový workshop, kde ve spolupráci s veřejností vznikají ozdoby z obilí, které celou slavnost doplní. Cílem je také přiblížení tradiční práce a oslav po období sklizně..

Při této akci je volně přístupná expozice Jak se žilo na venkově, která koresponduje s celým záměrem přiblížení tradic našich předků.

30. 10. - 2. 11. Samhain na zámku

Opět po roce se po čtyři večery zámek a nádvoří se setměním zahalil do tajemné dušičkové nálady. Připomínáme období, kdy je hranice mezi světem živých a mrtvých tenká. Doba, kdy už tma převládá nad světlem a rychle se blíží zima. Je to čas vzpomínek na naše předky, propojování se s rodovými kořeny a odpouštění. Od zámku lze pokračovat přes Schody mrtvých, kolem hřbitova až k soše Plačící Anny na Křížovém vrchu, která je osvětlena svícemi, veřejnost může přidávat své vlastní.

Atmosférickou instalaci na zámku spolu s pracovníky Kulturních služeb města připravují také děti z výtvarného oboru ZUŠ pod vedením Lucie Muchovičové a mistři světla z Friedlteamu.

5. - 31. 12. Advent a vánoce na zámku

Po celý adventní a vánoční čas ladíme zámek i zámecké nádvoří do sváteční atmosféry. Vyrábíme velkou světelnou adventní spirálu z jehličnatých větví jako symbol světla a radosti, ale též obraz cesty do našeho nitra v čase pozastavení a počátku plného vychutnávání kouzla tohoto období. Chystáme na nádvoří kádě s vodou určené k pouštění lodiček, které si mohou lidé přinést, zapalovat a pouštět. Nasvětlujeme oblouky zámeckých arkád tisíci zářivými světýlky, zdobíme

stromečky apod.

Připravili jsme speciální vánoční prohlídky expozice Poklady Moravské Třebové s bohatou vánoční výzdobou interiérů, výkladem obohaceným o zvyky našich předků a vysvětlením jejich významu.

5. Propagace

Činnost zámku je pravidelně propagována v místním tisku (Zpravodaj), dále je používána tištěná reklama v podobě plakátů, plakátovacích ploch či banneru umístěném na pěší zóně městské památkové rezervace. Svoje akce dále propaguje formou tiskových zpráv zasílaných prostřednictvím zřizovatele do ČTK.

Zámek spolupracuje s městem Moravská Třebová, na jejich webových stránkách se také objevuje reklama na zámecké aktivity. Stejně tak Turistické informační centrum města sleduje zámeckou činnost a propagace zámku je jedna z jeho náplní činnosti.

Zámek je zapojen do internetového portálu Kudy z nudy a je řádným členem Objevuj památky, Českomoravského pomezí i Destinační společnosti Východní Čechy.

Zámek spravuje svůj fb a instagramový profil. Ze statistik vyplývá, že zámecký Facebook pravidelně sledovalo v roce 2021 1827 uživatelů a instagram 182 uživatelů.

Dosah FB zámek 2021:

232 uveřejněných příspěvků

1 827 pravidelných sledujících na konci roku 2021

Dosah Instagram 2021:

21 uveřejněných příspěvků

182 pravidelných sledujících na konci roku 2021

6. Granty a dotace

V roce 2021 získal zámek finanční dotaci ve výši 273.100,-Kč v rámci výzvy č. 3.4 pro program podpory subjektů podnikajících v oblasti kultury postižených celosvětovým COVID – 19 způsobené virem SARS-coV – 2 „COVID Kultura/ kulturní dědictví“

7. Zhodnocení

V předchozím roce 2020 jsme provedli mnoho systémových úprav, které byly především směřovány k upevnění procesu práce, pracovních postupů a zkvalitnění zázemí zaměstnanců. Také jsme nastavovali nové standardy pro zákaznický provoz vedoucí ke zvýšení spokojenosti návštěvníků (nový web, sociální sítě, on-line nákup vstupenek, platba kartou, celoroční provoz zámku, stále otevřená pokladna). Tyto změny se osvědčily a následně ukázaly jako efektivní pro celý tým i návštěvníckou veřejnost.

V roce 2021 jsme se pak začali více zaměřovat na vztahy a provazby směřující k zámeckému areálu jako celku. Rozvinula se vyšší spolupráce s organizacemi působícími uvnitř areálu zámku (Zámecká kavárna, knihovna, ZUŠ), ale i s organizacemi města (DDM, školy, Informační a turistické centrum aj). Podařila se dále prohloubit a zintenzivnit spolupráce s odbornými pracovníky Městského muzea Moravská Třebová, s jejichž pomocí jsme organizovali výstavy a upravovali stálé expozice.

Pandemie Covid-19 stále velmi ovlivňovala návštěvnícký provoz. V některých obdobích nastavená vládní opatření přinesla řadu výzev. Na druhou stranu nám zase nutnost uzavření zámku v zimním a jarním období dopřála potřebný prostor k dokončení evidence stovek zapůjčených předmětů v expozicích. Také jsme v tomto období mohli realizovat přesun a přestavbu Alchymistické laboratoře mistra Bonaciny, čím se uvolnily potřebné prostory v zámecké věži pro následný vznik expozice zcela nové, a to Ložnice a pracovny Ladislava Veleny ze Žerotína. V následujícím roce 2022 chceme nadále

prostor zámku oživovat a zatraktivňovat ho pro turisty i občany našeho města. Budeme opět intenzivně rozvíjet spolupráci napříč organizacemi sídlícími v areálu zámku, vyjasňovat vztahy, kompetence a třecí plochy. Podobně je třeba ujasnit některé kompetence a odpovědnost mezi Kulturními službami, Technickými službami a městem Moravská Třebová.

Naším záměrem je také úprava trasy Poklady Moravské Třebové ve spolupráci s kurátory Městského muzea, tak, aby jsme k ní mohli připojit novou expozici ve věži zámku a vytvořili chronologicky správně navazující a zajímavou prohlídkovou trasu, která bude návštěvníkům nabídnuta již v hlavní sezoně roku 2022.

V Moravské Třebové 2021

Ing. Karolina Machálková, kastelánka zámku