

KULTURNÍ SLUŽBY MĚSTA
MORAVSKÁ TŘEBOVÁ

Výroční zpráva 2022

Úvodní slovo

Úvodní slovo

„Naděje je hodně mocná motivace. Možná se v ní neskrývá nic kouzelného, ale když pořád myslíš na svoje největší přání, a nosíš ho v sobě jako světýlko, můžeš tak dosáhnout splnění svého snu - skoro jako kouzlem.“
Laini Taylor

... Děje se to. Je to v běhu. Vychází výzva. Pracujeme na tom. Dáme to? Ne! Ano? Ano! Podáváme.
...

Domnívala jsem se, že TO potřebuje moji odvahu, mou urputnou práci, mou veškerou energii. To bylo mylné smýšlení. Jediné co bylo mým hlavním úkolem bylo definovat jasný a čistý záměr. Takový, který bude v symbióze s týmem i samotným městem. Takový, který nepřinese primárně nic mně, ale městu a občanům ano. Který v sobě nese novou naději, nový úhel pohledu, nový vztah, novou vibraci, cokoliv, co rozčeří tyto zanesené a stojaté kulturní vody našeho města. Pak se to začne dít. A začalo. Ale né prostřednictvím mě, prostřednictvím mého týmu, města, kraje i státu.

Tento rok byl rok, který umožnil řadě záměrům vdechnout život. Došlo k ukončení analýz a podkladů pro architektonickou soutěž kulturního centra. Sešla se řada velmi zajímavých architektů z celé republiky, kteří oslnili porotu svými úžasnými návrhy. Ty se setkali s nadšením i z řad veřejnosti. Vyšly výzvy, granty a dotace, které pomohly posunout vize do roviny procesu směřujícího k realizaci (přípravy projektu rekonstrukce Latinské školy a budovy muzea, včetně nových expozic).

Kulturní služby pomáhaly a dýchaly za tyto projekty. Věnovala jsem jim spolu s vedoucí muzea a zámku veškerou možnou pozornost. To vše bylo možné jen díky skvělým kolegům, kteří o to víc chytli svou činnost a snažili se nás nezatěžovat provozními záležitostmi. Náš tým jel v nastavení zodpovědnosti, kolegiality a přitom vysoké odbornosti.

I po volbách Kulturní služby města našly společný dialog s novým vedením města. Udržují vztahy s kulturními aktéry, spolky i podnikateli. Věříme v proměnu města na novou, odvážnější, neotřelou a mladé generaci otevřenou, zkrátka kulturní Moravskou Třebovou. Nechceme přivyknout stereotypu a nebráníme se dalším velkým výzvám. Jsme si vědomi, že kultura v našem městě byla dlouhodobě opomíjená. Hledáme neúnavně cesty jak obnovit kulturní infrastrukturu ve městě. Máme spoustu nápadů, jakým způsobem naše okolí neustále proměňovat, a věříme, že nás na této cestě budete i nadále provázet a podporovat.

Děkujeme vám všem za Vaši důvěru, podporu a spolupráci!

MgA. Marie Blažková, ředitelka organizace

Základní údaje

Název: Kulturní služby města Moravská Třebová

Adresa: Svitavská 315/18, Moravská Třebová 57101

IČ: 00371769

datová schránka: yuvw8y8

Právní forma: příspěvková organizace

Datum vzniku: 1. 1. 1996

Statutární zástupce: MgA. Marie Blažková, ředitelka org.

web: www.ksmt.cz

E-mail: kultura@ksmt.cz

Telefon: 734 872 178

Zřizovatel: Město Moravská Třebová, nám. T. G. Masaryka č.o. 29, 571 01 Moravská Třebová

Účel organizace a její činnost

Hlavním účel činnosti organizace

Kulturní služby města Moravská Třebová /KSMT/ je příspěvkovou organizací města, je kulturním, klubovým a vzdělávacím centrem města Moravská Třebová. Součástí organizace je kulturní centrum a městské kino.

Součástí organizace je dále městské muzeum. Muzeum shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává přírodniny a lidské výtvary, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou tyto přírodniny a lidské výtvary získávány, a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní a vědecké účely.

Z dodatku Zřizovací listiny ze dne 24. 8. 2024 byl Kulturním službám města Moravská Třebová předán nemovitý majetek k využití v souladu s podmínkami zřizovací listiny formou výpůjčky, a to konkrétně nebytové prostory budovy č. p. 185 na pozemku p.č.269 v Moravské Třebové na Zámeckém náměstí č.o.1 (v severozápadním, severovýchodním a východním křídle zámku).

Zřizovací listinou ze dne 25. 4. 2003 pak město Moravská Třebová, jako jediný zřizovatel Kulturních služeb, taxativně vymezuje konkrétní body předmětu činnosti a oblasti doplňkové činnosti, které vedou k naplnění hlavního účelu, pro který byla tato příspěvková organizace zřízená.

Předmět činnosti

- zabezpečování pořadů z oblasti hudební, dramatické a vzdělávací v oblasti profesionální kultury a vzdělávání
- dramaturgická tvorba pořadů a jejich organizační zabezpečení (cykly výchovně vzdělávacích pořadů pro žáky a studenty regionu Moravskotřebovsko apod.)
- klubové pořady pro děti a dospělé v oblasti amatérské kultury
- podpora činnosti amatérských souborů a kroužků
- organizační zabezpečení besed a diskusních klubů připravených organizací nebo zřizovatelem
- organizování festivalů zájmové činnosti a nadregionálních festivalů propagujících město
- pravidelná odborně-publikační činnost propagující organizaci, město a region
- poskytování informačních služeb souvisejících s předmětem činnosti a to včetně zpřístupňování informací prostřednictvím počítačových a jiných sítí
- provozování divadelní, hudební a filmové produkce
- pořádání jazykových kurzů v rámci vzdělávání

Muzeum

- odborně spravuje sbírkový fond muzea, sbírku doplňuje a rozšiřuje, se sbírkou a odbornými poznatky seznamuje veřejnost, zejména realizuje pravidelnou výstavní činnost: a to
 - a) formou stálých expozic a vybraných dlouhodobých výstav
 - b) formou krátkých výstav na zámeckém detašovaném pracovišti

Doplňková činnost

- Specializovaný maloobchod - Pronájem nebytových prostor spojených s poskytováním dalších služeb
- Poskytování reklamních služeb

Kulturní objekty

Příspěvková organizace Kulturní služby města Moravská Třebová využívá ke své činnosti 2 kulturní objekty, které jí byly předány k využívání zřizovací listinou. Jedná se o budovu muzea a objekt zámku. Dále využívá k pořádání kulturních akcí venkovních prostor jako např. Náměstí T.G. Masaryka, Knížecí louka, park u budovy muzea, aj.

Nedostatečná infrastruktura je hlavní překážkou rozvoje kulturního a komunitního života i cestovního ruchu v Moravské Třebové. Komplikací při pořádání kulturních akcí, které se nekonají pod širým nebem, je dlouhodobá absence multifunkčního sálu s dostatečnou kapacitou.

Budova muzea

Muzeum je neorenesanční budovou, kterou nechal L. V. Holzmaister zbudovat ze svého mecenátu přímo k muzejním účelům, a která byla dokončena v roce 1906. V současnosti se však muzeum dělí o prostory muzejní budovy s Kulturními službami města Moravská Třebová. Muzejní budova tak zároveň slouží jako městský divadelní, koncertní a i zábavní prostor, protože z původního přednáškového sálu nechalo město v 90. letech 20. století vybudovat městský kinosál. Budova však nedisponuje adekvátními podmínkami pro pořádání živé kultury. Dochází ke křížení provozů a omezení muzejní činnosti. Omezená kapacita budovy pak způsobuje u kulturních produkcí velké finanční ztráty.

Kapacita prostor:

Dvorana muzea - 180 osob

Kinosál, divadelní sál / dříve přednáškový sál muzea - 110 osob

Zámek Moravská Třebová

Moravskotřebovský zámek je mimořádně významnou renesanční památkou. Díky zachovalému portálu z roku 1492 patří moravskotřebovský zámek k nejstarším dokladům středoevropské recepce renesančního umění. Velkorysá přestavba, kterou objekt prošel o století později, je zase výjimečně kvalitním dokladem závěrečné fáze vývoje renesanční architektury v českých zemích. Objekt zámku slučuje provoz KSMT(zámecké trasy, kulturní produkce), ZUŠ, Městské knihovny Ladislava z Boskovic a kavárny, která je v nájemním vztahu s KSMT. Nádvoří zámku je využíváno pro kulturní a společenské akce, stejně tak rytířský sál zámku.

Kapacita prostor:

Rytířský sál - 50 osob

Nádvoří zámku - 2000 osob

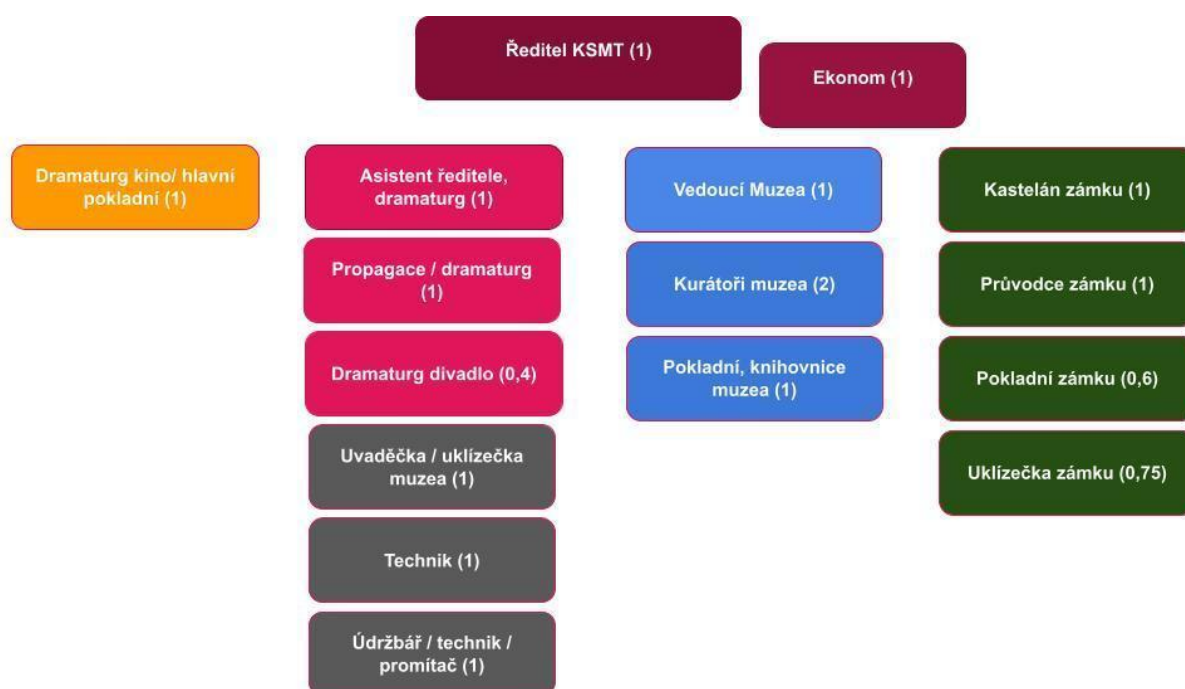
Organizační struktura

Ředitelkou KSMT je od roku 2019 MgA. Marie Blažková. Závěrem roku 2021 pracovalo pro KSMT 16 kmenových zaměstnanců. V průběhu roku 2021 bylo uzavřeno 17 dohod o provedení práce na organizační a technické zabezpečení kulturních akcí.

Vedoucí muzea je Mgr. Monika Marhounová, kastelánkou zámku je Ing. Karolina Machálková a vedoucí kina Jana Kašpaříková.

Pokračuje se v pravidelných měsíčních poradách všech zaměstnanců KSMT a porad vedení, které přispívají ke zlepšení komunikace mezi jednotlivými úseky a k plynulému chodu celé organizace.

Organizační struktura vytvořená v roce 2020 se ukázala jako dostačující. Nadále pokračujeme v procesu tvorby autonomních, soběstačných úseků. Zároveň hledáme cesty k zastupitelnosti a rozvoji služeb v personálně podhodnoceném stavu.



Zpráva o hospodaření

Kulturní služby města Moravská Třebová obdržely v roce 2022 neinvestiční příspěvky na provoz v celkové výši 12 352 152,00 Kč.

Z této částky činí:

Příspěvek na provoz od zřizovatele ve výši 13 482 000,00 Kč.

Dotace z rozpočtu Pardubického kraje a MK ČR ve výši 300 031,00 Kč

Účelově určené příspěvky byly řádně vyúčtovány.

Výsledek hospodaření za rok 2022: 109 395,75 Kč

Výsledek hospodaření z hlavní činnosti: -12 517,77

Výsledek hospodaření z hospodářské činnosti: 121 913,52

Personální oblast

Počet zaměstnanců: 17

Přepočtený stav pracovních úvazků: 16

Počet externích zaměstnanců v roce 2022 (DPP): 20 osob

Hospodaření organizace

Čerpání rozpočtu Kulturních služeb města Moravská Třebová za rok 2022

Výnosy v Kč	
Tržby za prodej publikací	12 750,00
Tržby za vstupné zámek	924 094,00
Tržby za vstupné kultura	819 580,00
Tržby za vstupné muzeum	60 920,00
Tržby za filmová představení	757 902,00

Tržby za svatební obřady (hosp. činnost)	58 000,00
Tržby ostatní (hosp. činnost)	60 030,00
Tržby za pronájem (hosp. činnost)	126 275,00
Tržby za prodej upomínkových předmětů (hosp. činnost)	182 237,00
Čerpání fondů vč. darů	190 577,00
Ostatní výnosy z činnosti	89 556,00
Úroky	172,33
Dotace na provoz kulturního centra - město	3 365 000,00
Dotace na provoz muzea - město	1 031 000,00
Dotace na provoz zámku - město	500 000,00
Dotace na mzdy včetně odvodů	8 586 000,00
Dotace na pořádání fotofestivalu	0,00
Dotace - PK a MK	300 031,00
Celkem výnosy	17 064 124,33

Náklady v Kč	
knihy, předplatné novin a časopisů	3 781,00

materiál na kulturní pořady	45 271,00
čistící prostředky (vč. hosp. činnosti)	53 148,80
DDHM + OE	158 788,00
kancelářské potřeby	80 019,30
provozní materiál	138 356,77
materiál na svatby (hosp. činnost)	954,00
všeobecný materiál	44 116,78
upomínkové předměty (hosp. činnost)	133 311,10
Elektřina	321 822,34
Voda - vodné a srážková voda, stočné	155 732,44
Plyn	735 027,54
opravy a udržování (vč. hosp. činnosti)	84 770,70
cestovné	26 337,00
náklady na reprezentaci	55 977,99
poštovní služby, telefony, internet	141 414,89
provoz auta	10 271,94
kulturní pořady	2 658 907,69
propagace kultury	737 473,30

přepravné filmů	511 639,42
doprava	89 547,08
stálé poplatky za servis a tech. podporu	234 658,28
revize	111 609,50
výstavní činnost	266 580,55
restaurátorské práce	80 075,00
ostatní služby (vč. hosp. činnosti)	426 058,52
bankovní poplatky, platební brána	44 122,62
Mzdové náklady - kmenový zaměstnanci	6 138 285,00
Mzdové náklady - externisté	482 380,00
Zákonné odvody z mezd, školení, ochranné pomůcky, příspěvek na obědy	2 552 510,90
pojištění osob a majetku	116 303,00
ostatní náklady - kulturní akce, jiné ost. náklady	226 503,13
Odpisy	88 973,00
Celkem	16 954 728,58
Výsledek hospodaření	109 395,75

Krátkodobý finanční majetek k 31.12. 2022 v Kč

Běžný bankovní účet	1 880 164,26
Běžný účet FKSP	9 148,16
Hlavní pokladna	37 416,00
Pokladna muzea	7 416,00
Pokladna zámku	37 097,00

Inventarizace majetku

Dne 3.10.2022 vydala ředitelka Kulturních služeb města Moravská Třebová plán inventur k zajištění a provedení inventarizací za rok 2022 ve smyslu zákona 563/1991 Sb o účetnictví, vyhlášky 270/2010 Sb. o inventarizaci majetku a závazků.

Bylo jmenováno 6 inventarizačních komisí

- k provedení fyzické inventury hmotného majetku v budovách muzea a zámku
- k inventuře pokladen (hlavní pokladna, pokladna muzea, pokladna zámku)
- k provedení dokladové inventury
- k provedení inventury materiálu na skladě (upomínkové předměty)
- k provedení inventury kulturních předmětů, podsбірka Fotografie
- k provedení inventury kulturních předmětů, podsбірka Militária

Inventarizační zpráva byla sestavena na základě inventurních soupisů předložených předsedy inventarizačních komisí, a to 30.1.2023 v 10:00 hod. Inventarizační zpráva byla předána ředitelce organizace dne 30.1.2023.

Granty a dotace

Pardubický kraj, Podprogram 1 – Podpora kulturních aktivit v Pardubickém kraji na rok 2022 ve výši:

- Zámecké kulturní léto **20.000,- Kč**
- Festival cirkusu a pouličních divadel Rozmarné léto **20.000,- Kč**
- Dožínkové a pivní slavnosti Slamák **20.000,- Kč**

Pardubický kraj, Podprogram 2 – Podpora preventivní péče o sbírky muzeí a galerií na rok 2022 ve výši **30.000,-Kč** (restaurování renesanční křtitelnice z roku 1542)

Pardubický kraj, Podprogram 4 – Tvář Pk kanceláře hejtmana na rok 2022 ve výši **50.000,- Kč** na Dny slovenské kultury

Ministerstvo kultury ČR:

- 150 let muzejnictví v Moravské Třebové **80.000,- Kč**
- Půl tisíciletí gobelínů na zámku v Moravské Třebové **80.000,- Kč**

V roce 2022 jsme započali spolupráci s místními podnikatelskými subjekty. Jedná se o firmu REHAU Automotive, s.r.o. a Dgf a.s..

KULTURA

Základní údaje

Název: Kulturní služby města Moravská Třebová

Sídlo: Svitavská 315/18, Moravská Třebová 57101

IČ: 00371769

Web: www.ksmt.cz

E-mail: kultura@ksmt.cz

Tel.: +420 461 544 283

Personální obsazení

Ředitelka organizace: MgA. Marie Blažková

Ekonom organizace: Jarmila Dvořáková

Asistentka ředitele, hospodář budovy: Martina Řezníčková

Hlavní pokladní: Jana Kašpaříková

PR specialista, dramaturg /hudba/: Lukáš Knoll

Dramaturg /divadlo/: MgA. Zdeňka Selingerová

Technik, lektor tanečních kurzů: Pavel Machálek

Údržbář, technik: Pavel Niedoba

Uklízečka, uvaděčka: Markéta Lukáčová

1. Přehled činnosti

Kulturní pořady

V nové kulturní sezóně jsme lidem přinesli řadu kulturních akcí.

Masopust

26. 2. od 15:00

Masopustní čas, je čas bujaré zábavy. Období veselí, vesnických zabijaček a tukem nasáklých, zlatavých koblih. Možnost schovat se za masku a popustit uzdu všem živelným emocím, které v nás dřímají. Čas pospolitosti. Myšlenkou Masopustu Moravská Třebová bylo obnovování tradice za pomoci místní komunity. Spolků, ale i jednotlivců, kteří společnou energií tuto tradici pomohli posílit. V rámci Masopustu vzniklo pod vedením Adama a Dorotky Krátkých mnoho obřích masek v rámci masopustních dílen pro veřejnost. Vznikla tak nově maska ovce a vlka.

Náš tým nezahálel, proměnil se opět v tým kreativců, vyráběli se masky, hudební nástroje, šili se kostýmy.

Vzniklo přes dalších 15 masek, celkem tedy kolem 50 masek, které šly v samotné průvodu. Díky uvolnění hygienických norem se realizoval i samotný průvod. Ten vyrážel z Charity Moravská Třebová zastávkou přes městské muzeum, domov pro seniory, mateřské centrum Krůček na radnici a následně na zámek. Zde byli trhy se zabijačkovými pochutinami. Celá akce zároveň reagovala na nově vzniklou politickou situaci - invaze Ruska na Ukrajinu.

Produkční - Mgr. Zdeňka Selingerová

FarMajáles

5.5.

Studentské oslavy příchodu máje a krás studentského života. Také letos se studenti středních škol v Moravské Třebové rozhodli uskutečnit oslavy příchodu jara a oslavit svátek studentů. V loni se kvůli covidovým omezením konal Majáles pouze ve virtuálním prostoru a formou výstav a instalací ve městě. Studenti svůj 2. ročník nazvali FARMajáles. Studenti si připravili kostýmy i masky, které se utkali v soutěži o nejlepší model. Majáles se konal v areálu TJ Slovan, kde proběhly sportovní klání a soutěže nejen mezi žáky, ale také mezi pedagogy. Účastníci se mohli také zapojit do doprovodného programu a zábavných soutěží jako skákání v pytlích, pojídání chilli, lov jablek, zorbing a další. Od 16 hod. se brány otevřely i široké veřejnosti, kde mohli zhlédnout vyhlášení sportovních výsledků a ocenění výherců, následovaly soutěže v maskách i společný tanec. O další zábavu se postaral rapper NERI, skupina Dozing Brothers, AcousticBox a celý FARMajáles uzavřel DJ. Akce se pořádala ve spolupráci s TJ Slovan, Gymnáziem a Leteckou střední školou Moravská Třebová, Integrovanou střední školou Moravská Třebová a Vojenskou a vyšší odbornou školou MV Moravská Třebová.

Produkční - Lukáš Knoll

Rozmarné léto

22. - 25.6.

Jak vypadá začátek léta jinde? Nevím. V Moravské Třebové ale léto začíná rozmarně. Konal se druhý ročník festivalu cirkusových a pouličních divadel. Oproti prvnímu ročníku bylo vše koncentrované v jednom prostoru - nádvoří zámku. Nechybělo šapitó a rozličné produkce pro děti, dospělé i školáky. Představili se představení jako Divadla Bolka Polívky, kočovná odnož: Znovu věčně znovu, Feel the Universe Circus Company: Vlez v les, Bratři v tricku: Plovárna, Tančiček Adušiadáši, Bomberos – hasičská dílna, Námořnická pohádka vše zakončila skvělá kapela Kašpárek v rohlíku.

Produkční - MgA. Zdeňka Selingerová

Zámecké kulturní léto

1.7. - 28.8.

Zámecké kulturní léto je projekt, který vznikl za účelem oživení prostor zámku v Moravské Třebové po dobu letních prázdnin.

Kulturní léto rozdělujeme do částí v závislosti na typu produkce a cílovou skupinu. Vytvořili jsme pestrý program, který jsme pro přehlednost ukotvili k jednotlivým dnům. Vznikl tak pestrý program. Filmové úterky s letním kinem, Literární středy ve spolupráci s Knihovnou Ladislava z Boskovic, Hudební čtvrtky, představující lokální kapely, historické soboty i pohádkové neděle pro nejmenší. Produkční - Lukáš Knoll, Zdeňka Selingerová, Martina Řezníčková

Dožínkové a pivní slavnosti - Slamák

27. 8.

Slamák je jednodenní festival, který vznikl za účelem obnovení tradičních dožínkových slavností v Moravské Třebové. Navazuje na původní tradice oslavující konec sklizně, které byly historickým vývojem násilně zpřetrhány. Obnova původních krojů, výuka lidových tanců mladé generace je jednou z mnoha nedílných příprav na tyto slavnosti. Součástí Dožínkových slavností je i odpolední workshop, kdy veřejnost vyrábí dožínkový věnec a ozdoby, použité v průvodu.

Program je koncipován na zámek _ pro rodiny s dětmi. Orientuje se na rukodělné dílny a představení tradičních řemesel. Program byl doplněn pohádkami.

Na náměstí, pak probíhá představení malých pivovarů a jídel z lokálních farem. Program je tvořen hudebním lineupem přecházející od tradičních folklorních souborů do moderního popu. V roce 2022 jsme na náměstí mohli shlédnout i folklorní soubory Haná a Hanačka za doprovodu Hanácké mozeke, různých popových kapel s Barboru Polákovou.

Advent

Advent v Moravské Třebové je tradičně zahájen akcí rozsvícení vánočního stromu na náměstí, kdy je náměstí ozdobeno zvoničkou, stále se rozrůstajícím slaměným betlémem a pokračuje o týden později Mikulášem na zámku. Obě akce přilákaly velké množství návštěvníků.

Konec roku tradičně uzavřel Silvestrovský ohňostroj na Knížecí louce.

Divadlo

Divadlo vnímáme jako základní kámen kulturní tvorby. Technologické a prostorové možnosti kinosálu a dvorany muzea nám však neumožňují přivést do Moravské Třebové většinu divadelních inscenací. Hledání kvalitního titulu v našich limitech se tak stává spíše detektivní prací. Přesto jsme v roce 2022 přinesly do Moravské Třebové přes 23 divadelních inscenací. Řada z nich však probíhala ve venkovních prostorách - zámek, knížecí louka, ...aj.

Vytvořili jsme pestrou nabídku divadelní produkce pro školy - pro všechny věkové kategorie. Neopomenuli jsme dospělé publikum. Největší úspěch měli divadelní pohádkové neděle na zámku. Na ně jsme na podzim navázali nedělními pohádkami v muzeu.

Hudba

Moravská Třebová je místem, kde mají lidé k hudbě velmi blízko. Ve městě působí řada muzikantů - místních kapel či hudebních uskupení a my jsme s nimi v úzkém kontaktu. Místní publikum je tedy velmi náročné. Pořádáme koncerty napříč žánry, od lokálních kapel přes vážnou hudbu po velké produkce.

Tanec

V roce 2022 bylo vedením města rozhodnuto o zrušení městského plesu. Oproti tomu se nám podařilo obnovit taneční kurzy pro studenty středních škol v Moravské Třebové.

Přednášky, besedy

Pořádáme přednášky, workshopy i besedy.

DATUM	NÁZEV	ŽÁNŘ	NÁVŠTĚVNOST
29.1.	masopustní dílna pro veřejnost	workshop	60
30.1.	Damúza - Otěstánek	divadlo pro děti	90
15.2.	One human show Simony Babčákové	stand up	31
18.2.	Naivní divadlo - Ššššš,šššš, hůůů, haf!	divadlo pro školy	139
20.2.	Divadlo Polárka - Vinnetou - divadlo pro děti	divadlo pro děti	95
26.2.	Masopust	průvod a veselice	500
13.3.	StageArt - Mindgame	divadlo pro dospělé	41
17.3.	Naivní divadlo - Hvězdný posel	divadlo pro školy	118
22.3.	Šindelář-Samsonová	koncert vážné hudby	21
27.3.	Loutky bez hranic - Jabloňová pohádka	divadlo pro děti	56
29.3.	Teétr Pavla Šmída - Hra na hledanou	divadlo pro školy	103
4.4.	StageArt - Like Shakespeare - pro SŠ	divadlo pro školy	120
11.4.	Divadlo Petra Bezruče - Maryša	divadlo pro dospělé	109
20.- 24.4.	Dny slovenské kultury	festival	250
	Slovenské filmy Cestopisná přednáška o Slovensku Zrod komedianta - divadlo Posezení s Fidlikanty - hudba Pohádky jsou rozprávky Momentum - tanec		
26.4.	Smetanovo trio	koncert vážné hudby	30
5. 5.	Majáles	akce pro veřejnost	750
	Doprovodný program rapper NERI kapela Dozing Brothers, Acousticbox DJ Pohotovost		
22. 5.	LiStOVáNí.cz: FAKE NEWS CHALLENGE	listování	30
14.5.	Vandr skrz Maló Hanó - Zahájení sezóny zámku	koncert pro veřejnost	150
23.5.	Damúza - Turnaj krále Karla	divadlo pro školy	108
9.6.	Hradišťan	koncert	365
22.-25.	Rozmarné léto	festival	415
	kočovná odnož Divadla Bolka Polívky: Znovu věčně znovu Feel the Universe Circus Company: Vlez v les Bratři v tricku: Plovárna Divadlo KUFR: Tančiček Adušiadáši Squadra Sua: Bomberos Klaun Family - Námořnická pohádka Kašpárek v rohlíku		

DATUM	NÁZEV	ŽÁNŘ	NÁVŠTĚVNOST
	Zámecké kulturní léto	festival	
3.7.	Studio Dell'Arte - Sněhurka	divadlo pro děti	100
7.7.	Dan Vertigo, PNS	koncert	120
10.7.	DS Jaromír Robin Hood	divadlo pro děti	120
14.7.	VeHiBa, Kop Jam	koncert	150
17.7.	Koňmo - Vyprávění starého vlka	divadlo pro děti	130
21.7.	Kvarteto I. Hřebabetského	koncert	120
24.7.	Damúza - Detektiv Lupa a ztracená věž	divadlo pro děti	150
28.7.	Proč ne band, Spolektiv	koncert	160
31.7.	Malé divadélko Praha - O Slepíčce a Kohoutkovi	divadlo pro děti	150
4.8.	Stonekid band, Kačenka&Strašidla	koncert	150
6.8.	MONKEY BUSINESS	koncert	713
7.8.	O pekařském štěstí Malé-velké divadlo Brno	divadlo pro děti	130
11.8.	Gerald Clark, Fupo	koncert	120
14.8.	Tři medvědi a drzá Máša - LBH	divadlo pro děti	150
18.8.	Do větru, Dezabura	koncert	160
21.8.	J.K. Tyla - Janek s kozou	divadlo pro děti	100
25.8.	ACOUSTICBOX	koncert	500
26.8.	Staršidlo Cantervillské	divadlo	400
27.8.	SLAMÁK	festival	3000
	Šouflšou Korrontzi /ES/ Boogie Boys /PL/ Barbora Poláková Brass Avenue Pruhované panenky- Karkulka Dřevěné divadlo Honzy Hrubce Ukázky lidových řemesel a tradic		
18.9.	divadlo Líšeň - Putin lyžuje	divadlo pro dospělé	25
19.9.	Taneční kurz - 12 lekcí včetně věnečku a prodloužené	taneční kurz	400
6.9.	Francouzské epigrafy	koncert vážné hudby	40
9.10.	LokVar - Brouček	divadlo pro děti veřejnost	59
11.10.	Marimbový recitál Ladislava Bilana	koncert vážné hudby	24
17.10.	Dřevěné divadlo - Tristan a Izolda	divadlo pro školy	178
31.10.	studio Ypsilon - Drama v kostce	divadlo pro dospělé	56
18.10.	Dřevěné divadlo - Rozum a Štěstí	divadlo pro školy	131
6.11.	Buchty a loutky - Anča a Pepík	divadlo pro děti	97

DATUM	NÁZEV	ŽÁNŘ	NÁVŠTĚVNOST
23.11.	Se Strachem beze strachu	beseda s Jiřím Strachem	111
25.11.	Balada pro banditu	divadlo pro dospělé	131
15.11.	J. Kolbaba- Fotograf na cestách	cestovatelská přednáška	122
26. 11.	Rozsvícení vánočního stromu	akce pro veřejnost	1500
23.11	Naivní divadlo - Babička Č. Karkulky slaví...	divadlo pro školy	149
4. 12.	Mikuláš na zámku	akce pro veřejnost	680
11.12.	Dechový orchestr Malá Haná	adventní koncert	96
18.12.	AcousticBox	vánoční koncert	150
20.12.	Zpátky do Betléma - Kejklíř + Šmíd 2x pro školy	divadlo pro školy	199
11.12.	divadlo ToTeM - Dopis Ježíškovi	divadlo pro děti	96
31.12.	Silvestrovský ohňostroj	akce pro veřejnost	3000

17448

2. Architektonická soutěž o návrh Kulturního centra v areálu ul. Jiráskova

Město Moravská Třebová začátkem dubna vyhlásilo architektonicko-urbanistickou soutěž o návrh revitalizace brownfieldu v opuštěném průmyslovém areálu v ulici Jiráskova. Součástí rozvojové vize města je oživení kulturní a komunitní činnosti a začlenění celé lokality do centra města. V budoucnu by zde mohl vyrůst společenský sál s kapacitou 250–500 osob, menší kinosál pro 80 osob, nová městská komunitní knihovna, zázemí pro depozitář muzea a dále také bar, kavárna a další prostory pro spolkový život. Součástí zadání bylo také vybudování nezbytných parkovacích míst. Do užší soutěže se zapojilo celkem šest renomovaných architektonických týmů a vítězné řešení vybrala v září odborná porota pod vedením Ing. arch. Evy Eichlerové. Výstup soutěže nám poslouží jako podklad pro zpracování navazujících stupňů projektové dokumentace, zároveň budeme připraveni na čerpání dotací, které se budou týkat podpory kulturně kreativních center.

Vítězem architektonicko _urbanistické soutěže byla z dílny Rusina Frei architekti.

Představení všech návrhů, které vzešly z architektonické soutěže o návrh budoucí podoby kulturně-komunitního centra, byli občané seznámeni 15. 9. přímo v areálu bývalé továrny Miltra.

Cíl soutěže

Cílem soutěže je revitalizace brownfieldu v areálu Miltra a jeho bezprostředního okolí při ulici Jiráskova a prostoru, který je prodloužením ulice Bezručovy. Součástí řešeného území je i bezprostředně přiléhající část městského parku. Tento areál by se měl stát součástí centra města a primárně by měl být využitý pro občanskou vybavenost s kulturní a komunitní funkcí.

Průmyslový textilní areál byl v této lokalitě založen již v roce 1899. Vyráběly se zde mušelíny, batisty, gázoviny a polohedvábné zboží. V období 1949–1991 zde působil národní podnik Hedva, potom závod na výrobu mléčných produktů MILTRA, s.r.o., který ukončil svou výrobu v roce 2015. Areál je od roku 2020 v majetku města Moravská Třebová.

Cílem architektonicko-urbanistické soutěže je doplnit v Moravské Třebové deficit stávající kulturní infrastruktury. Nové kulturní centrum počítá se sálem pro 200–500 osob, menším kinosálem pro 80 osob, novou městskou komunitní knihovnu, dále barem, kavárnou a dalšími komunitními prostorami. Důležité je i řešení prostoru pro depozitář muzea, který může být samostatným objektem nebo součástí kulturního centra. Vše v maximální možné míře bezbariérově a energeticky nenáročné. Chceme vytvořit aktivní veřejný prostor, který bude „tepajícím srdcem“ kultury v Moravské Třebové.

Předmět soutěže

Předmětem soutěže je návrh revitalizace areálu, nalezení optimálního architektonického a urbanistického řešení kulturního centra Moravská Třebová.

Hlavní cíle kulturního centra:

- atraktivní komplexně rozvinutá část města v úzkém vztahu k okolní veřejné vybavenosti a zázemí centra města
- atraktivní nabídka kulturních a komunitních aktivit pro obyvatele a zázemí pro setkávání
- atraktivní symbol města pro obyvatele i značka města navenek pro návštěvníky

Hlavní pilíře programu:

- společenský život a setkávání komunit
- nabídka živého umění
- nabídka filmu
- komunitní knihovna
- zodpovědné uložení významných muzejních sbírek
- aktivní veřejný prostor

3. Tvorba kvalitního zázemí

Pokud chceme tvořit kvalitní práci, potřebujeme k tomu kvalitní nástroje. Je tedy nezbytné investovat do nových technologií. V roce 2022 došlo k:

- zakoupení světelné techniky, uchycení a boxů na přepravu
- dokoupení kvalitních pódiových desek - Nivtec
- zkvalitnění pracovního prostředí / notebooky a mobilních telefony zaměstnancům KSMT/
- dokoupení platebních terminálů do všech sekcí KSMT
- školení týmu

4. Spolupráce

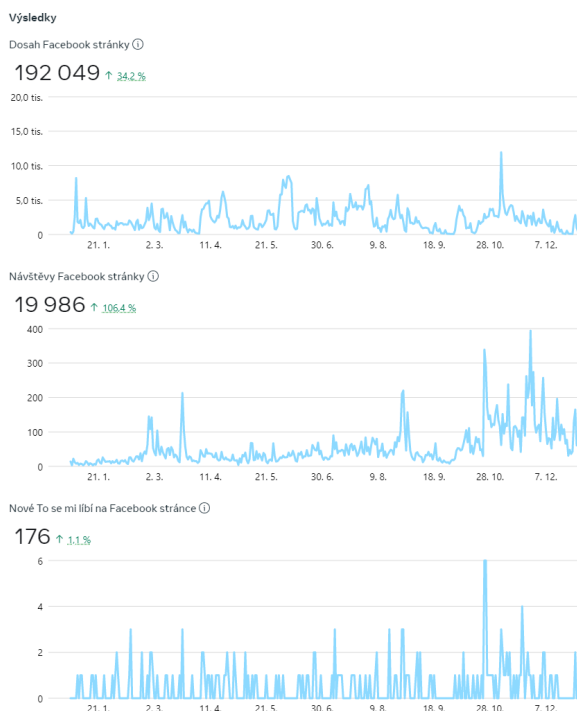
Spolupráce se spolky a místními organizacemi vnímáme jako stěžejní pro město i naši organizaci. Snažíme se vycházet vstříc a nabízíme prostory muzea a zámku i naši odbornou pomoc. Vedeme dialog. Velice si vážíme pomoci lidí a organizací při realizaci našich akcí. Sítujeme s ostatními kulturními centry. Jsme členem Nové sítě – kulturního networku. V tomto projektu jsme v sekci „ve spojení“.

5. Propagace

Činnost kultury je pravidelně propagována v místním tisku (Zpravodaj), dále je používána tištěná reklama v podobě plakátů, plakátovacích ploch či banneru umístěném na pěší zóně městské památkové rezervace. Svoje akce dále propaguje formou tiskových zpráv zasílaných prostřednictvím zřizovatele do ČTK. Město Moravská Třebová společně s Turistickým informačním centrem města sledují a podporují propagaci kulturní činnosti.

Velkým dílem PR Kulturních služeb tvoří propagace na sociálních sítích. Pravidelná propagace a vedení zpětných foto reportů se ukázala jako efektivní. Prestiž kulturních služeb je podpořena fotografiemi z akcí fotografa Lukáše Knolla.

Roční statistiky FB stránky:



7. Zhodnocení

V roce 2022 došlo k uvolnění hygienických norem a díky tomu jsme opět mohli začít realizovat kulturní činnost takřka bez omezení. Zatímco činnost se uvolnila takřka ze dne na den, diváci začali na uvolnění reagovat značně pozvolněji. Při společném setkání kulturních aktérů z celé ČR, jsme zjistili, že je to fenomén celostátní. Divák se odnaučil chodit na kulturu v době covidových opatření. Věříme, že nárůst návštěvnosti bude nadále pozvolně pokračovat i v roce následujícím.

V tomto roce se nám podařilo prověřit formáty nové kulturní produkce a to zejména u velkých akcí a festivalů. Zatímco v covidové době, se zrodila řada nápadů a nových myšlenek, které jsme mohli z většiny realizovat značně omezeně, nyní se uvolnil prostor zažít je "naživo". Zjistit, jak na ně veřejnost reaguje, kde je potřeba změny a co je naopak natolik funkční, že fixujeme do dalších let. Tento rok nám byl tedy krásným zrcadlem pro naši práci.

V dalším roce nás čeká zahájení řady realizací a s nimi spojených nových výzev. Rekonstrukcí muzea a rozhodnutím, že se kultura již nebude navracet do dvorany muzea, vznikne nová situace na poli kultury ve městě. Na to je potřeba se připravit personálně ale hlavně organizačně. Pokud se chceme přemísťovat, fungovat bez úplného zázemí musíme být silní v samotném systému fungování. Zjasnění a zpřesnění procesů uvnitř organizace bude jasným směrem pro následující rok. Čeká nás i zkvalitňování služeb, ladění spolupráce v týmu, s městem, kulturními aktéry a veřejností.

Ve spolupráci s městem budeme nadále hledat cesty k realizaci nového kulturního centra, které našemu městu tak moc chybí.

KINO

Název: Městské kino
Sídlo: Svitavská 315/18, Moravská Třebová 57101
IČ: 00371769
Web: www.ksmt.cz
E-mail: kino@ksmt.cz
Tel.: +420 461 544 283

Personální obsazení
Vedoucí kina, hlavní pokladní: Jana Kašpaříková
Uklízečka, uvaděčka: Markéta Lukáčová
Dohoda DPP: 6 osob

1. Přehled filmových premiér roku 2022 / Návštěvnost / Tržby

Celková návštěvnost za rok 2022:

činila 6.638 osob a vstupné činilo rekordních 757.902,-Kč.

Bylo odehráno 223 představení a promítalo se jak pro běžné diváky, tak pro školy a družiny. Úspěšné promítání dětských filmů je dáno převážně návštěvou škol a družin.

výběr z nejúspěšnějších filmů roku 2022

Tajemství staré bambitky 2	520 ks	47.580,-
Proměna	178 ks	13.250,-
Ježek Sonic	170 ks	23.700,-
V létě ti řeknu ...	62 ks	8.060,-
Známí neznámí	86 ks	11.900,-
Vyšehrad Film	280 ks	38.470,-
Po čem muži touží 2	203 ks	28.150,-
Top Gun	178 ks	24.920,-
Mimoni 2	377 ks	43.920,-
Jan Žižka	145 ks	17.300,-
Za vším hledej Ženu	146 ks	18.430,-
Princ Mamánek	224 ks	22.320,-
Princezna zkl. v čase 2	203 ks	20.890,-
Avatar 2	397 ks	62.590,-

Promítání – letní kino - dobrovolné vstupné – červenec a srpen 2022

Bylo odpromítáno 7 filmů, celková návštěvnost cca 600 osob a příjem z dobrovolného vstupného činil 12.792,-

8.7.2022	Prvok, Šampón, Tečka a Karel	650,-Kč
15.7.2022	Poslední závod	2.378,-Kč
22.7.2022	Srdce na dlani	2.385,-Kč
29.7.2022	Zátopek	1.965,-Kč

Celkem		7.378,-Kč

5.8.2022	Tři tygři ve filmu: Jackpot	1.480,-Kč
12.8.2022	Známí neznámí	2.144,-Kč
19.8.2022	Po čem muži touží 2	1.790,-Kč

Celkem		5.414,-Kč

MĚSTSKÉ MUZEUM

Název: Městské muzeum Moravská Třebová
Sídlo: Svitavská 18, 571 01 Moravská Třebová
Web: www.muzeummoravskatrebova.cz
E-mail: muzeum@ksmt.cz
Tel.: +420 461 544 285

Personální obsazení

Vedoucí muzea: Mgr. Monika Marhounová
Kurátor, archiv: Mgr. Tomáš Thun
Kurátorka, archeoložka: Mgr. Lucie Žáková
Knihovnice, pokladní, průvodkyně: Iva Žáčková
Technik: Pavel Machálek
Údržbář, technik: Pavel Niedoba
Uklízečka: Markéta Lukáčová

Tento dokument shrnuje naše hlavní aktivity, výstavy, akce a dosažené cíle. Městské muzeum se i nadále snaží o ochranu a propagaci kulturního dědictví našeho města a regionu.

Charakteristika sbírkového fondu

V roce 2002 byl sbírkový fond muzea zapsán do Centrální evidence sbírek. Sbírku Městského muzea v Moravské Třebové zapsanou pod číslem MMO/002-05-10/210002 tvoří dvanáct podsbírek – historie, archeologie, výtvarného umění, fotografií, negativů a diapozitivů, písemností a tisků, knih, militárií, podsbírka numismatická, mimoevropská, geologická a zoologická. V posledních letech je vytvářena nová podsbírka pohlednic.

Muzeum ve své stálé expozici prezentuje jednak návštěvnicky atraktivní tzv. Holzmaisterovu sbírku s předměty z mecenátu moravskotřebovského rodáka L. V. Holzmaistera, posbíranými na přelomu 19. a 20. století na jeho cestách po Asii, Jihovýchodní Asii a severní Africe, a jednak několik velmi cenných předmětů z období renesance. Mezi nimi dominuje vzácná flanderská tapiserie a mramorové medailony s reliéfními portréty Ladislava z Boskovic a jeho manželky. Z konce 16. století pocházejí také epitaf rodiny Schartovy, portrét Jana z Boskovic na úmrtním loži, hákovnice, cechovní truhlice krejčích, kamnové kachle a jiné archeologické nálezy, rukopisy a staré tisky.

Muzejní knihovna

Součástí městského muzea je také veřejná knihovna, jejíž fond zahrnuje jak knihy veřejně dostupné, tak také knihy, jež jsou zařazeny do sbírkového fondu muzea. Celkový počet knihovních jednotek je 9116, celkový počet registrovaných uživatelů je 12.

Roční přírůstek do knihovního fondu byl 58 jednotek.

Evidence a práce se sbírkou

Správa a ochrana sbírek je jednou z našich priorit. Během roku jsme pokračovali v dokumentaci, restaurování a částečné konzervaci exponátů. V letošním roce také věnovali pozornost rozšiřování naší sbírky, kterou odborně nazýváme akviziční činnosti.

Během roku 2022 proběhla inventarizace části sbírky (dle zákona č. 122/2000 Sb.), která byla řádně dokončena dne 31. 12. 2022.

Jedná se o sbírkový fond: „Sbírka Městského muzea v Moravské Třebové číslo MMO/002-05-10/210002 a její „podsbírky“ FOTOGRAFIE a MILITÁRIA.

Celkově bylo inventarizováno 1371 sbírkových předmětů v „podsbírce“ Fotografie a 173 předmětů z „podsbírky“ Militária.

Kurátoři také pravidelně minimálně jednou týdně monitorovali uložení podsbírek v depozitáři a stav jeho vnitřního prostředí.

Akviziční činnost

V roce 2022 muzeum udělilo 6 evidenčních čísel těmto předmětům nebo souborům
H1/22 Soubor fotografií a pohlednic 10ks, dar sester Františkánek P. Immaculaty z Olomouce.
H2/22 Korespondence J. Plicky z let 1954-1957 (staré sbírky)
H3/22 Pohlednice Moravská Třebová 3 ks, dar Jan Paďour, Moravská Třebová
H4/22 Obraz od Fr. Strážnického (suchý pastel), dar Miroslav Pergl, Nový Hrádek

H5/22 Torzo nobilitační listiny E. Baumanna von Waldstrass (staré sbírky)

H6/22 Pohlednice Moravská Třebová 1ks, koupě

Restaurátorské práce

V roce 2022 došlo k restaurování kamenné renesanční křtitelnice z roku 1542 sbírky Městského muzea Moravská Třebová. Restaurátorské práce s finanční podporou Pardubického kraje realizoval MgA. Pavel Mrověc v Restaurátorském a sochařském ateliéru v Litomyšli. Proveden byl nejprve chemicko-technologický restaurátorský průzkum se zřetelem na dochovanou polychromii. Následně byla křtitelnice čištěna, zbavena nevhodných tmelů a dřívějších nesprávných vysprávek, doplněny byly praskliny a chybějící části.

Restaurovaná renesanční křtitelnice bude umístěna do stálé expozice moravskotřebovského zámku, kde se zpřístupní veřejnosti a zároveň se bude nalézat ve vhodných podmínkách, čímž se eliminují případné degradační procesy.

Mezimuzejní, výpůjční, odborná či metodologická spolupráce

Mezimuzejní spolupráce je důležitým aspektem v oblasti kulturního dědictví a sdílení znalostí mezi muzei a institucemi. Tato spolupráce umožňuje vzájemnou výměnu sbírek, výstav, odborných znalostí a zkušeností, které přispívají k bohatství a rozmanitosti kulturního dědictví. Našemu muzeu se daří tento network nadále rozšiřovat. V roce 2022 jsme spolupracovali s těmito institucemi, přičemž jedny z nejvýraznějších byly realizace výstavy Půl tisíciletí gobelínů, na které jsme spolupracovali se Slezským zemským muzeem, a pak také vznik nové dlouhodobější expozice Příběhy z dob stavitelů pyramid, kde jsme spolupracovali jak s Národním muzeem, tak také s Náprstkovým muzeem asijských, afrických a amerických kultur.

Zde uvádíme výčet dalších spolupracujících subjektů:

- Národní muzeum Praha
- NM, Náprstkovo muzeum asijských, afrických, amerických kultur, Praha
- Slezské zemské muzeum
- Vlastivědné muzeum v Šumperku
- Muzeum umění Olomouc
- Muzeum regionu Boskovicka
- Muzeum Brněnska (Benediktinské opatství Rajhrad)
- Muzeum regionu Valašsko
- Polabské muzeum Poděbrady
- Regionální muzeum v Litomyšli
- Městské muzeum Lanškroun
- Schönhengster Heimatmuseum Göppingen
- Státní okresní archiv Svitavy se sídlem v Litomyšli
- Řád bratří a sester německého Domu panny Marie v Jeruzalémě
- Moravská gobelínová manufaktura

Odborná činnost

V roce 2022 odborní pracovníci muzea asistovali u 16 badatelských návštěv, řešili 33 dotazů odborné veřejnosti a 29 laické, v jednom případě pomáhali s bakalářskou prací a jednou se seminární prací.

8x řešili přepis matričního zápisu z kurrentschriftu a následně jeho překlad pro vytvoření dokladů pro Odbor vnitřních věcí (Matriční úřad) Městského úřadu Moravská Třebová.

Odborná pomoc s realizací výstav jiným muzejním institucím:

Od 29. června do 2. října 2022 probíhala v Arcibiskupském zámku v Kroměříži výstava „Piaristé na Moravě a ve Slezsku“ Muzea umění v Olomouci, na jejíž přípravě podílel náš historik a archivář

muzea Tomáš Thun, který přispěl také textem do doprovodného katalogu (viz článek „Piaristé v Moravské Třebové“), zároveň se mu podařilo dohledat polozapomenuté a unikátní památky spojené s působením Řádu chudobných řeholníků Matky Boží zbožných škol v Moravské Třebové (např. sochy světců zmíněné v článku „Restaurování a převoz sochy sv. Bonifáce ze zahrady františkánského kláštera v Moravské Třebové“).

Publikační činnost

- Výroční katalog

U příležitosti 150. let existence muzejního spolku vznikla publikace s názvem „150 let muzejnictví v Moravské Třebové: 150 vyprávění o předmětech“. Ta přibližuje dějiny moravskotřebovského muzea. Cílem není detailně popsat historii instituce, ale spíše stručně nastínit její činnost a poslání v průběhu sto padesáti let s důrazem především na činnost sbírkotvornou. Proto má kniha podobu katalogu, v němž jsou prezentovány vybrané sbírkové předměty, některé z nich v moderní době vůbec poprvé, protože jim doposud nebyla věnována žádná badatelská pozornost.

Během své stopadesátileté existence shromáždila moravskotřebovská muzejní instituce tisíce sbírkových předmětů. Některé z nich jsou vystaveny v rámci stálých expozic, další se nacházejí v depozitáři, a veřejnosti tedy zůstávají skryty. Jedná se o věci unikátní i zdánlivě obyčejné, všechny v sobě však nesou příběh. Příběh o sobě samých, o svých majitelích nebo nálezcích či o době, ve které vznikly. Každodenní činnost odborných pracovníků muzeu vede k odkrývání i uchovávání těchto pozoruhodných vyprávění. Výběr z nich najdete právě v této publikaci. Vyprávění o sbírkových předmětech poukazují na jejich význam coby kulturního dědictví, které v sobě nese specifickou historickou i regionální paměť. Publikace byla vydána s finančním příspěvím Ministerstva kultury ČR. Katalog jsme také přihlásili do soutěže Gloria musaealis 2022 do kategorie Muzejní publikace roku.

- Moravskotřebovské vlastivědné listy

Ke konci roku naši kurátoři připravili k vydání také 29. ročník odborného periodika, věnující se regionálním historicko vlastivědným tematům.

Výstavní činnost

Během roku 2022 jsme připravili 9 výstav a jednu dlouhodobou expozici, které oslovily širokou veřejnost.

- LOŇSKÝ MASOPIST 3. 2. – 8. 3. 2022

Výstava fotografií Ivana Krejzy, které byly pořízeny během natáčení videoklipu k Masopustu v roce 2021. Díky covidovým opatřením se v loňském roce nemohl uskutečnit masopustní průvod městem. Našlo se však alternativní řešení a vznikl videoklip s průvodem na zámku, který připravily Kulturní služby města společně s Charitou Moravská Třebová. A protože při této příležitosti vznikly i zajímavé fotografické snímky, přinášíme je s předstihem do letošního masopustního období jako připomenutí loňské atmosféry. Výstava se uskutečnila ve dvoraně muzea a byla přístupná veřejnosti zdarma.

- 125 LET OD NÁVŠTĚVY ARCIVÉVODY EVŽENA V MORAVSKÉ TŘEBOVÉ; KAMNOVÉ KACHLE PRO ŘÁDOVÝ HRAD 12. 3. – 30. 4. 2022

Výstava byla realizována ve spolupráci s několika institucemi. Představila osobnost arcivévodky Evžena v souvislosti s Řádem německých rytířů, na základě archivních pramenů popsala jeho návštěvu v Moravské Třebové. Archiválie mohli návštěvníci spatřit, některé z nich ze sbírky moravskotřebovského muzea, jiné díky zápůjčce ze Státního okresního archivu Svitavy se sídlem v Litomyšli. Prezentován veřejnosti byl také významný soubor kamnových kachlí vyrobených na arcivévodovu zakázku pro hrad Bouzov šumperskou firmou Franz Rollepaz, který je deponován v

moravskotřebovském muzeu. V souvislosti s těmito sbírkovými předměty byla výstava doplněná o informace o tomto podniku a o jeho další výrobky, rovněž kamnové kachle pro hrad Bouzov, zapůjčené z Vlastivědného muzea v Šumperku. Romantické repliky historických kamen na hradě Bouzov se skládají z kachlů, jejichž předlohy tvořily reliéfy gotických a renesančních kachlů objevených během stavebních prací v areálu hradu na konci 19. a na počátku 20. století. Tyto předlohy si mohli návštěvníci rovněž prohlédnout, a to díky zápůjčce z Národního památkového ústavu. Tato instituce zapůjčila Městskému muzeu Moravská Třebová také Hauberrisserovy kresebné návrhy kamen. Nejunikátnější exponáty výstavy představovaly některé osobní předměty arcivévodky Evžena, které ochotně poskytl Německý řád, jehož zástupci se také spolu s kurátory muzea ujali slavnostního zahájení výstavy, a to na den přesně 125 let od návštěvy arcivévodky Evžena v Moravské Třebové.

Součástí výstavy byl dětský edukační koutek zaměřený na vývoj kamnářství, nacházel se v malé místnosti bezprostředně navazující na výstavní prostory. Vzhledem k době realizace výstavy byla mottem této části známá pranostika „Březen – za kamna vlezem, duben – ještě tam budu“. Děti si hravě osvojily způsob stavby otopných zařízení v minulosti a poznaly jednotlivé tvary kachlů i jejich funkci. Výstavu autoři zakončili komentovanou prohlídkou.

- KOMENSKÝ V KOMIKSU 22. 3. – 2. 5. 2022

Výstava zapůjčená z Pedagogického muzea v Praze, pojednávající poutavou formou komiksových listů o životě J. A. Komenského, jednom z největších českých myslitelů, filozofů a spisovatelů, který si už během svého života získal renomé jako výborný pedagog. Výstava proběhla ve dvoraně muzea a byla přístupná zdarma.

- GRAFIKY A EXLIBRIS

Pro naše muzeum je již tradicí pořádat grafickou výstavu, tento rok přinesla jarní spolupráce se Spolkem sběratelů a přátel exlibris výstavu s názvem “Grafika z dílny sběratelů z Moravské Třebové”. Grafické práce různých autorů s tématem města bylo možné shlédnout ve dvoraně muzea v měsíci od května do července 2022.

- PŮLTISÍCILETÍ GOBELÍNŮ; HISTORIE A SOUČASNOST 14. 5. – 30. 9. 2022

Výstava přinesla jedinečný vhled do umění gobelínů v úctyhodném rozpětí více než pěti století. Renesanční a barokní tapiserie zhotovené v hlavních centrech evropské výroby gobelínů – v Belgii a Francii – budou prezentovány v pozoruhodném dialogu s tvorbou nejstarší české gobelínové dílny založené na konci 19. století a doposud činné ve Valašském Meziříčí.

Na výstavě bylo možné shlédnout výjimečnou kolekci vzácných historických tapiserií ze sbírek Slezského zemského muzea v Opavě, spolu s restaurovanou moravskotřebovskou renesanční tapiserií a vůbec poprvé byla k vidění také renesanční tapiserie ze soukromé sbírky. Zároveň výstava nabídla pohled na současnou tvorbu výtvarníka J. T. Strýčka, ředitele Moravské gobelínové manufaktury, předního uměleckého a restaurátorského textilního ateliéru u nás.

Výstava se konala pod záštitou Ministerstva kultury, Slezského zemského muzea v Opavě a senátora Pavla Fischera. Na výstavu nám byla poskytnuta dotace od Ministerstva kultury.

- PŘÍBĚHY STAVITELŮ PYRAMID 3. 6. 2022 (dlouhodobá výstava)

Nová expozice, jež vznikla ve spolupráci s Národním muzeem - Náprstkovým muzeem asijských, afrických a amerických kultur byla otevřena 3. 6. 2022 v 18:00 zaměřená v širším kontextu na literaturu starověkého Egypta.

Opening expozice byl součástí festivalu Muzejních nocí a tvořil úvodní část programu. Slavnostního zahájení se zúčastnil také zástupci Národního muzea včetně generálního ředitele Michala Lukeše.

Ústředním motivem nové expozice je Papyrus - Westcar, jehož originál se nachází v Egyptském muzeu v Berlíně a v Moravské Třebové návštěvníci mohou vidět jeho faksimili. Papyrus Westcar nese text první povídkové knihy na světě, kdy z jednoho rámcového příběhu vycházejí další epizody, podobně jako v Pohádkách tisíce a jedné noci. Expozici však doplní další literární díla z dob faraonského Egypta s demonstrací různých textů té doby včetně písanek, naučení či úctů.

Nová expozice návštěvníkům také přiblíží tehdejší varianty psaného textu od písma hieroglyfického, hieratického, démotického až po písmo řecké a koptské. V expozici budou k vidění originály předmětů zapůjčené ze sbírek Národního muzea - Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur odkazující na reálie či historické osobnosti zmiňované v příbězích papyru Westcar, ať už to jsou mudrc Imhotep, král Sahure či královna Chentkaus.

Autor expozice, egyptolog Náprstkova muzea Pavel Onderka, myslel v koncepci i na malé návštěvníky a prohlídku expozice bude doprovázet krátký animovaný film poutavě zpracovávající jeden z příběhů Papyru Westcar, který určitě zaujme nejenom dětského diváka.

Vizuální dominantou nové muzejní expozice v Moravské Třebové pak budou modely Abúsíru, tedy rozsáhlé nekropole staroegyptských panovníků, a Sahuerovy pyramidy, jež doprovázely úspěšnou výstavu Slunečních králů v Národním muzeu.

- MORAVSKOTŘEBOVSKÁ RADNICE 9. 9. – 30. 11. 2022

U příležitosti Dnů evropského dědictví byla 9. září 2022 zahájena výstava „Moravskotřebovská radnice“ ve vestibulu radnice. Věnovala se historii budovy, přičemž byly zohledněny archivní prameny i výsledky archeologických výzkumů. Přinesla informace dosud nepublikované, vytěžené z archivních materiálů i archeologických pramenů, a to zejména s ohledem na adaptace v padesátých a šedesátých letech 20. století. Tyto stavební úpravy byly svým způsobem unikátní a došlo během nich k záchraně celé budovy, umělecké výzdoby i archeologických nálezů. Připomenuta byla rovněž osobnost Jaromíra Plicky, někdejšího správce moravskotřebovského muzea, který výrazně přispěl k rozvoji památkové péče i ochraně archeologického dědictví ve městě a od jehož narození uplynulo 120 let. Výstavu připravili odborní pracovníci Městského muzea Moravská Třebová ve spolupráci s archeology z Regionálního muzea v Litomyšli. K výstavě vznikla doprovodná publikace ve formě sborníku. Projekt měl za cíl upozornit na význam historického, kulturního a archeologického dědictví. Výstava byla pro návštěvníky zdarma.

- KAREL DEMEL GRAFIKA 15. 9. – 23. 10. 2022

Výstava odhalila návštěvníkům fantaskní svět významného českého grafika, jehož inspirace je nezdědka podložena hudbou a poezií. Český grafik Karel Demel svoji původní profesi hudebníka nezapřel a v jeho dílech je patrná neustále.

Výtvarník je dobře známý i v zahraničí, kde opakovaně od 90. let vystavoval. Jeho ilustrátorská tvorba byla několikrát oceněna různými cenami a v roce 2003 Karel Demel obdržel Francouzský řád – rytíř Řádu umění a literatury.

Na výstavě v Moravské Třebové bude vystaven průřez jeho grafickou tvorbou.

Výstava se uskutečnila ve spolupráci se Spolkem sběratelů a přátel exlibris z Moravské Třebové, který výstavu inicioval.

- ZIMNÍ TŘEBOVÁ 9. 12. - 31. 1. 2022

Výstava, která proběhla na zámku a prezentovala obrazy a fotografie místních autorů, kteří zachytili město s jeho zimní atmosférou v průběhu posledních sta let. Na výstavě tak bylo možno setkat se s díly malíře Gustava Tauschinského či grafika Rudolfa Mathera s jejich pohledem na milované město, nebo s fotografiemi od neznámých autorů, kteří pořídili "momentky" jeho obyvatel při běžných

procházkách městem. Výstava obsahovala i doprovodný program v podobě kvízu pro určování míst na starých fotografiích.

Přednášková činnost

V roce 2022 byla po pauze díky epidemii Covid 19, obnovena muzejní přednášková činnost. Jedna z prvních přednášek byla věnovaná aktuálnímu válečnému konfliktu na Ukrajině, kterou v kinosále muzea provedl slavista PhDr. Petr Kalina, Ph.D. z Ústavu slavistiky FFMU, další přednášky zajišťovali naši odborní pracovníci Mgr. Lucie Žáková, Mgr. Tomáš Thun, a spolupracující historik PhDr. Pavel Petr.

Návštěvnost*

Vstupenky	Rok 2022	Rok 2021	Rok 2020
Budova muzea			
Celkem návštěvníků	1882	1161	1688
Plné vstupné	410	309	532
Snížené (děti, důchodci)	547	486	600
Rodinné	159	148	148
Zdarma	766	218	408

Vstupenky	Celkem	Plné vstupné	Snížené vstupné	Zdarma
Výstavy na zámku				
	607	190	294	123

Vydané vstupenky	Celkem	Plné vstupné	Snížené vstupné	Zdarma
Za rok 2022				
	2489	600	1000	889

*Do celkové statistiky návštěvnosti nejsou započítány výstavy, přednášky či akce, které se konaly ve dvoraně muzea, vestibulu radnice, či komentované prohlídky, kde prozatím nelze statistiku

potvrzovat odběrem vstupenek. Návštěvnost je tedy reálně odhadem cca o 10% vyšší. Čísla nám ukazují postupný vzestup návštěvnosti, což je pro „postcovidovou“ dobu dobrý ukazatel.

Oproti loňskému roku, který byl však ještě poznamenán pandemickým uzavřením muzea, nám návštěvnost stoupla z 1914 registrovaných vstupenek na 2489.

Propagace

Činnost muzea je pravidelně propagována v místním tisku (Zpravodaj), dále je používána tištěná reklama v podobě plakátů, plakátovacích ploch či banneru umístěném na pěší zóně městské památkové rezervace. Svoje akce dále propaguje formou tiskových zpráv zasílaných buď prostřednictvím zřizovatele, nebo vlastní iniciativou do ČTK.

Muzeum spolupracuje na propagaci s městem Moravská Třebová, na jejich webových stránkách se také objevuje reklama na muzejní aktivity. Stejně tak Turistické informační centrum města sleduje muzejní činnost a propagace muzea je jedna z jeho náplní činnosti.

Muzeum je řádným členem Asociace muzeí a galerií ČR a je zapojeno také do internetového portálu Kudy z nudy, kde svoje akce také inzeruje.

Muzeu se také daří rozšiřovat okruh sledujících uživatelů na sociálních sítích – naši muzejní stránku Facebooku sleduje rozšiřující se počet uživatelů, díky službě google analytics muzejní web zaznamenává rovněž větší počet sledujících či vyhledávajících informace o našich službách. Pravidelně také poskytujeme rozhovory do regionálního rozhlasu ČRo Pardubice, v loňském roce u nás natáčela ČT Brno svůj pořad Putování s párou.

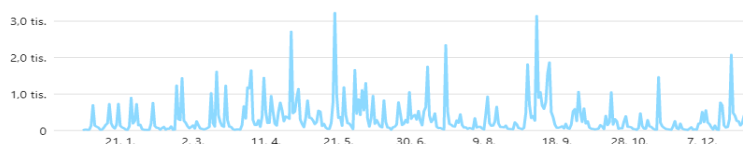
Roční statistiky FB stránky:

Výsledky

Dosah Facebook stránky 

29 220  161.5%

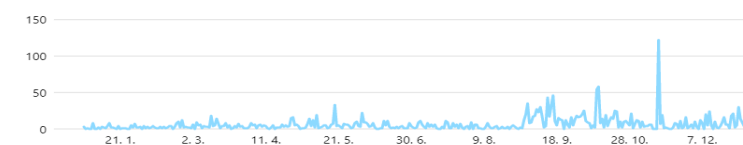
4.0 tis.



Návštěvy Facebook stránky 

2 366  242.2%

200



Nové To se mi líbí na Facebook stránce 

78  34.5%

3



Investiční projekty

Řešené projekty:

Dotace z rozvoje venkova (PRV)

Poskytovatel: Státní zemědělský investiční fond (SZIF)

Hlavní příjemce: Kulturní služby města Moravská Třebová

název: Nové vybavení muzea v budově Latinské školy

registrační číslo 22/007/19210/453/200/003255

garant: Městské muzeum Moravská Třebová

řešitel: Mgr. Marie Blažková, ředitelka KSMT, Mgr. Monika Marhounová, vedoucí muzea

období projektu: 2022-2023

Tento projekt je dílčí část projektu řešeného naším zřizovatelem, jenž v rámci rekonstrukce městské historické budovy tzv. Latinské školy hledal využití rekonstruovaných prostor. Městské muzeum tak využije nabízené prostory ke zřízení nové etnografické expozice, která se bude věnovat lidové kultuře na Hřebečsku. Na zámku v Moravské Třebové existuje pouze v rámci jednoho z okruhů jakási ukázka lidového interiéru a lokace expozice sama podstatou neodpovídá charakteru národopisné prezentace. Proto muzeum hledalo možnost nových prostor pro adekvátní národopisnou expozici se zaměřením právě na původní charakter regionu.

Nabídl se nevyužitý prostor v památkově chráněném objektu budovy Latinské školy, který by mohl sloužit jako muzejní etnografická expozice s edukačním prostorem určeným nejen školním skupinám, ale také vzhledem k muzejní spolupráci se Spolkem Česko-německého porozumění Walthera Hensela, i široké veřejnosti.

Expozice Lidová kultura na Hřebečsku má za cíl představit návštěvníkům každodenní život na hřebečském venkově v rámcové koncepci „od začátku do konce“, tedy od začátku do konce liturgického roku, jenž byl nezbytnou součástí života tehdejší obyvatel, a dokumentovat jejich život se

zaměřením na regionální zvyky a tradice.

Expozice bude realizována prezentací sbírkových předmětů ze sbírky městského muzea a pomocí zápůjček předmětů z německého Goepingenu, kam se usídlila početná německá komunita násilně odsunutá po roce 1945 z regionu.

Fundus (vybavení expozice) je navržen a koncipován utilitárně, s ohledem na možnost variability prezentace jednotlivých sbírkových předmětů (možnost častější obměny předmětů, akcentace svátků

a tradic v jednotlivých ročních obdobích).

Autorem muzejní expozice je Mgr. Lucie Žáková, historička, archeoložka a kurátorka sbírek městského muzea; autor návrhu expozice je Ing. arch. Martin Šimek. Dodavatelem expozice je Expoline AT s.r.o.

Podané projekty:

6. 12. 2022 byla podána žádost o dotaci na **Ministerstvo pro místní rozvoj pro dotaci z Integrovaného regionální operačního programu 2022-2027 MUZEA – SC 4.4 (ITI)**.

Cílem projektu je rozšíření a modernizace expozic, včetně provedení nezbytných stavebních úprav v celém objektu, zahrnujících nové podlahy, opravu zázemí a pokladny, zajištění bezbariérovosti, opravu elektroinstalace a dalších sítí.

Budova městského muzea prošla v 90. letech 20. století kompletní rekonstrukcí, která však vzhledem k době nebyla co do zachování autenticity historické budovy úplně ideální...Kromě nových inženýrských sítí objektu, projekt počítá obnovením původních podlah (navrácení terazza, dřevěných parketových podlah), repasemi vnitřních dveří. Zároveň bylo potřeba vytvořit novou muzejní pokladnu, kterou doposud muzeum postrádá s návštěvnickým zázemím (šatny), zbudováním výtahu z přízemí do 1. patra kvůli bezbariérovosti a edukační místnost, tak aby městské muzeum mohlo splňovat standardy moderní paměťové instituce.

Cílem bylo také vytvoření nové stálé expozice, která bude vycházet z Mimoevropské podsírkky a jejích nejvýznamnějších předmětů, zároveň však bude reflektovat také historii města, vztah jeho obyvatel k němu a dotkne se také otázky jiných národnostních či etnických kultur, které byly a v současnosti jsou jeho součástí. Nová expozice se také pokusí vyrovnat s aktuálním diskursem o původu a způsobem interpretace mimoevropských artefaktů, jež jsou součástí veřejných evropských muzejních sbírek.

Autorem nové muzejní expozice je egyptolog a afrikanista PhDr. Pavel Onderka, kurátor sbírek Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur v Praze.

Autorem studie expozice je studio Hrdina a Pavlík Brno.

Zhodnocení činnosti

Rok 2022 byl pro Městské muzeum plný významných událostí, úspěchů a spolupráce. Během tohoto roku jsme připravili významné výstavy, pořádali edukativní programy a akce pro veřejnost a aktivně spolupracovali s dalšími subjekty. Soustředili jsme se na správu a ochranu sbírek, rozvoj infrastruktury a zlepšování podmínek pro návštěvníky. K významným výstavám je nutné zmínit projekty ve spolupráci s Národním a Náprstkovým muzeem v Praze a také se Slezským zemským muzeem v Opavě. Tato spolupráce je pro městské muzeum velmi důležitá jak po odborné stránce, tak také v rámci zvyšování prestiže městského muzea, kterému se po několikaleté letargické pauze zapříčiněné rychlým střídáním vedoucích daří navázat na aktivní a kontinuální odbornou muzejní činnost, která je jeho prioritou.

Také děkujeme všem, kteří se podíleli na naší činnosti v roce 2022 a věříme, že se i nadále budeme těšit z podpory a zájmu veřejnosti o naše aktivity. Jsme odhodláni pokračovat v naší misi ochrany a propagace kulturního dědictví a těšíme se na další rok plný nových výstav, akcí a objevů.

V Moravské Třebové květen 2022 Mgr. Monika Marhounová, vedoucí muzea

ZÁMEK

Název: Zámek Moravská Třebová

Sídlo: Zámecké nám. 185/1, 571 01 Moravská Třebová

Web: www.zamekmoravskatrebova.cz

E-mail: zamek@ksmt.cz

Tel.: +420 461 312 458

Personální obsazení

Kastelánka: Ing. Karolina Machálková

Pokladní: Tomáš Moravec

Průvodkyně: Věra Šourková

Technik: Pavel Machálek

Údržbář: Pavel Niedoba

Uklízečka: Květoslava Drozdová

Brigádníci: 10 studentů v rámci DPP na pozici průvodců a pokladních

Zámek v Moravské Třebové plní mnoho rolí a funkcí. Svou polohou v centru města a sdílením části budov s Městskou knihovnou Ladislava z Boskovic, Základní uměleckou školou a městskými byty se stává veřejným prostorem důležitým pro občany města Moravské Třebové. Je ale také, jako historická a kulturní památka, nejvýznamnějším turistickým cílem města. Přirozeně se zde tedy kloubí mnoho činností, které se vzájemně prolínají, a je tak třeba vytvořit optimální balanc pro celý zámecký provoz směřující k naplnění všech rolí a cílů. A to vše s ohledem na uchování unikátní a cenné historické památky v nejlepším možném stavu i pro budoucí generace.

Zámek také svou podstatou a uspořádáním vytváří ideální prostředí pro mnoho kulturních aktivit, pořádání koncertů, divadel, výstav, workshopů, svatebních obřadů a oslav, konferencí a firemních akcí aj. Je významným aktérem v udržování tradic a seznamování veřejnosti s odkazem předků.

Svou činností se tedy snažíme, aby byl zámek živým subjektem po celý rok pro město, jeho občany a organizace, pro přijíždějící turisty i odborníky.

Velký důraz je kladen na vytváření příjemného funkčního prostředí a sladování veškerého provozu, společně s řádnou památkovou péčí a péčí o sbírkové předměty.

1. Zámecké okruhy

Zámek v Moravské Třebové v roce 2022 nabízel návštěvníkům dva zámecké okruhy s průvodcem.

Poklady Moravské Třebové

Okruh na cca 75 min. věnovaný historii, Životu a zvykům šlechty na zámku v kontextu s historickými souvislostmi města Moravská Třebová.

Prohlídka začíná v předsálí rytířského sálu, kde je umístěn model zámku v podobě, jak vypadal na začátku 17. století, po přístavbě tří manýristických křídel Ladislavem Velenem ze Žerotína. Jsou zde umístěny významné dochované kamenné prvky, výjimečné jsou mramorové portrétní medailony Ladislava z Boskovic a jeho manželky Magdalény z Dubé a Lipé, kteří nechali původně gotický hrad přestavět na renesanční zámek, o čemž svědčí i portál z roku 1492, který je nejstarší dochovanou renesanční památkou na sever od Alp. Následuje Rytířský sál, jedna z mála dochovaných prostorů původního moravskotřebovského zámku z konce 15. století. Na svornících pozdně gotické křížové klenby jsou restaurované alianční znaky pánů z Boskovic, pánů z Dubé a Lipé, pánů z Kravař a pánů z Rožmberka. Následuje přesun po arkádách do třetí místnosti k významnému exponátu, kterým je bezesporu flanderská tapiserie z počátku 16. století s námětem z řecké mytologie.

Expozice pokračuje výstupem do zámecké věže s novou multimediální místností a ložnicí Ladislava Veleny ze Žerotína, který se významně podílel na rozkvětu města a zámku v období vrcholné renesance. Žerotínům jsou věnovány ještě další tři místnosti - kunstkabinet, modrý salon a jídelna. V následujících místnostech expozice se může návštěvník seznámit s životním stylem bohatých měšťanů v minulých staletích. Například Johan Anton Wondra byl majitelem první továrny ve městě. Také jeho syn Josef Johann byl velmi úspěšným továrníkem a starostou města. Dobový nábytek dokumentuje vývoj interiérového umění od baroka až po přelom 19. a 20. století. Zajímavé jsou například barokní sekretář, černá pánská ložnice v neorenesančním stylu nebo funkční cembalo z poloviny 19. století. Dubový nábytek je doplněn obrazy, soubory skleněných pohárů, pivních korbělů, porcelánu nebo fajánsů.

Středověká mučírna a alchymistická laboratoř mistra Bonaciny

Dvě expozice spojené v jeden prohlídkový okruh na cca 45 min. Pojednávají o vývoji tortury v Čechách a alchymistické vědy nejen na zdejším zámku.

Moravské Třebové bylo uděleno hrdelní právo v roce 1406 a právo útrpné, což je tématem expozice nazvané Středověká mučírna, která se nachází ve sklepení moravskotřebovského zámku. Seznámí vás s nelidskými praktikami tortury. Právě zde můžete pocítit hrůznou atmosféru mučírny i katovny a na vlastní kůži si vyzkoušet různé mučící nástroje a donucovací prostředky jako je španělská bota, pranýř, palečnice, stolička pro čarodějnice či skřípec.

Nejtemnější období moravskotřebovských dějin pak střídá období rozkvětu umění a vědění, které reprezentuje alchymistická laboratoř Mistra Bonaciny, dvorního alchymisty a lékaře Ladislava Veleny ze Žerotína. Jedinečná expozice vás zavede do tajuplné pracovny v přízemních prostorách starého zámku.. Uvede vás do tajů renesanční alchymie a nástrojů praktické alchymie – poznáte křivule, alembiky, athanory, dózy, tavící pece, ale také vhlédnete do bohaté alchymistické a astrologické symboliky.

V jarních měsících roku 2022 jsme ve spolupráci s kurátory Městského muzea v Moravské Třebové renovovali expozici Poklady Moravské Třebové. Provedli jsme proměnu dispozic některých místností a obměnu vystavovaných exponátů tak, abychom docílili správné chronologické posloupnosti, která odpovídá historickým souvislostem ve vývoji zámku a města. Do prostor Rytířského sálu jsme zakoupili nové koberce a textilie na židle.

Do této prohlídkové trasy bylo také nutné citlivě zapojit novou expozici ve věži zámku, která byla dokončena v prosinci 2021 a financovaná z mikroprojektu fondu Euroregionu Glacensis. Tato

expozice připomíná působení jednoho z nejvýznamnějších moravských šlechticů své doby Ladislava Veleny ze Žerotína na moravskotřebovském zámku. V druhém patře věže vznikla Žerotínova pracovna a ložnice, která zároveň s novým pojetím interaktivní části v prvním patře věže představuje vývoj moravskotřebovského panství a jeho držitelů v období kolem dramatického roku 1620. Pro celou obnovenou trasu Poklady Moravské Třebové byly vypracovány nové texty pro průvodce. Tuto proměnu a renovaci expozice jsme realizovali svépomocí, v rámci vnitřních finančních i personálních zdrojů.

2. Výstavní činnost

Stálé expozice

Jak se žilo na venkově - stálá expozice ilustrující životní podmínky v prostředí přilehlých vesnic regionu Hřebečska. Expozice návštěvníkům ukazuje, jakým způsobem lidé žili a pracovali na vesnicích hřebečského regionu v 18. – 19. století. Nabízí široké spektrum předmětů „ze života“ jako je lidový nábytek, předměty domácí potřeby, lidové umění, části hřebečského oděvu, pracovní nástroje a nářadí. Návštěvník se ocitá v selské jizbě, komoře či prádelně, kde se stane součástí běžného dne vesničana a může si vyzkoušet i některé všední činnosti, např. přebírání luštěnin, mandlování prádla. Část expozice je věnována řemeslům provozovaných v této oblasti, zejména tkalcovství a plátenictví, ale také včelařství či řezbářství. Stodola i světnice vypadají zcela reálně a přichozí si mohou vyzkoušet i jednoduché tkaní.

Geologické zajímavosti Moravské Třebové - stálá expozice věnovaná geologickým nálezům a hornictví na Moravskotřebovsku. Bez průvodce, veřejnosti přístupná zdarma.

Expozice je situována do starobylého podzemního prostoru bývalé černé kuchyně, která sloužila obyvatelům zámku už před více jak 500 lety. Od požáru z roku 1842, kdy byla část zámku přestavěna, tak našel tento zajímavý prostor nové využití až v roce 2010. Tato expozice je věnována především geologickému vývoji Moravskotřebovského regionu – oblasti jejíž pomyslnou osu tvoří pásmo Hřebečského hřbetu. Můžete se těšit například na třetihorní žraloky, kteří tu žili před miliony let a zůstaly tu po nich zkamenělé zuby, tak i na celou řadu dalších úžasných zkamenělin. K vidění tu jsou i ukázky hornin z našeho regionu, který je z geologického hlediska velmi zajímavý.

Část expozice návštěvníky seznamuje s historií těžby nerostů na Moravskotřebovsku. Je také součástí turistické trasy Hřebečské důlní stezky.

Výstavy

V roce 2022 proběhly ve výstavních prostorách zámku tři výstavy.

4. 3. - 3. 4. Výstava fotografií Roberta Vano "Memories"

Výstava světově uznávaného fotografa slovenského původu Roberta Vano. Tématem vystavovaných fotografií je portrét, móda a glamour.

14. 5. - 30. 9. Výstava "Půl tisíciletí gobelínů"

Exkluzivní výstava, kterou městské muzeum a zámek uspořádalo ve spolupráci s Moravskou gobelínovou manufakturou ve Valašském Meziříčí. V rámci této výstavy byl ve výstavním prostoru zámku rozehrán pomyslný dialog historických a současných gobelínů. Součástí výstavy bylo 18 gobelínů, mezi nimi nově zrestaurovaná renesanční tapiserie ze sbírky moravskotřebovského muzea, jedny z nejstarších tapiserií ze sbírek Slezského muzea v Opavě. Současnou tvorbu gobelínů pak reprezentovaly práce významného výtvarníka Jana T. Stryčka. Ten jako výtvarník Moravské gobelínové manufaktury zasvětil svůj profesní život transkripci výtvarného díla do textilní realizace, přičemž

navazuje na odkaz věhlasných evropských gobelínových dílen. Na výstavě tak exkluzivně představil jedno ze svých posledních děl, gobelín dle ikonického obrazu Ivana Medka Nahý v trní, který byl součástí Medkovy velmi úspěšné retrospektivy v roce 2020 realizované Národní galerií v Praze.

9. 12. - 31. 12. Výstava "Zimní Třebová"

Výstavy, kterou připravili pracovníci Městského muzea Moravská Třebová ve spolupráci se zámekem. Město Moravská Třebová v zimním období, tak jak ji autoři zachytili na obrazech a fotografiích v průběhu posledního století.

3. Návštěvnost a tržby

První třetinu roku ještě ovlivňovaly dozvuky a opatření pandemie Covid-19. Hlavní sezona byla po dvou předchozích letech bez omezení, nicméně určitý pokles návštěvnosti v tomto období mohl být ovlivněn zcela uvolněným cestováním do zahraničí a velkou nabídkou akcí, které nemohly v předchozích dvou letech proběhnout. Poslední třetinu roku ovlivňovala gradující energetická krize. Přes všechny výše uvedené vlivy návštěvnost celkově oproti předchozímu roku vzrostla a tržby byly nejvyšší za celou dobu fungování zámku jako turistického objektu.

Evidovaná návštěvnost zámku je uvedena v tabulkách níže. Pro srovnání uvádíme i rok 2021.

Návštěvnost zahrnuje zámecké expozice a výstavy dle prodaných vstupenek.

Tržby jsou sumy z prodeje vstupenek, upomínkových předmětů a za fotografování.

Modrá pole označují období, kdy byl zámek alespoň po část měsíce uzavřen z důvodu Covid-19.

návštěvnost	2021	2022	tržby	2021	2022
leden	0	175	leden	0	15 822
únor	0	143	únor	0	16 838
březen	0	246	březen	0	25 719
duben	0	611	duben	0	72 860
květen	148	685	květen	16 513	84 793
červen	754	830	červen	72 240	107 999
červenec	2 355	1 832	červenec	247 333	244 102
srpen	2 361	1 614	srpen	247 443	223 478
září	1 010	881	září	103 026	105 341
říjen	590	713	říjen	58 973	90 271
listopad	102	215	listopad	11 573	29 909
prosinec	305	480	prosinec	29 769	40 651
	7 625	8 425		786 870	1 057 783

Návštěvnost areálu zámku spojená s kulturními pořady KSMT a produkčních agentur, která není registrovaná a vedená v naší statistice, se v roce 2022 blížila počtu 15 000 návštěvníků.

4. Kulturní akce

V roce 2022 proběhlo na zámku velké množství kulturních akcí, jednalo se o 12 velkých produkcí či instalací a 40 menších akcí (koncertů divadel, letních kin, historických a tradičních akcí).

Skladba těchto akcí je různorodá a můžeme ji dělit podle hlavního organizátora a realizátora.

První velkou skupinou jsou akce přímo organizované a realizované pracovníky zámku, mezi které patří zejména aktivity vztahující se k důležitým obdobím roku udržující a připomínající tradice (velikonoce, dušičky, advent a vánoce). Dalším druhem jsou historické akce, které mají za cíl přiblížit poutavou formou veřejnosti samotnou historii zámku a jeho obyvatel (Historické soboty v rámci zámeckého kulturního léta). Více o těchto akcích níže v textu.

Druhou velkou skupinou jsou kulturní akce z produkce kulturních služeb, které oživují prostor zámku žánrově různorodými aktivitami. Jedná se zejména o hudební koncerty jednak lokálních kapel, ale také populárních umělců současné hudební scény (Hradišťan a Jiří Pavlica, Monkey Business, Hudební čtvrtky v rámci Zámeckého kulturního léta, Slamák - dožínkové a pivní slavnosti). Dále divadelní nebo cirkusová představení (festival Rozmarné léto, Pohádkové neděle v rámci Zámeckého kulturního léta) nebo akce zážitkové (Mikuláš).

Pro tuto skupinu je zámek spolupřátelícím partnerem, připravuje prostor a zázemí, podílí se na organizaci při samotné akci na místě a na úklidu, podporuje propagační činnost.

Třetí skupinu tvoří pronájem zámku pro akce externích produkčních agentur (muzikálové představení Edith Piaf, divadelní představení Strašidlo cantervillské).

Tato skupina vyžaduje intenzivní spolupráci při mapování prostoru, zabezpečení podmínek pro stavbu pódíí, sezení, stánkového prodeje, zajištění bezpečnosti a úklidu, vytvoření kvalitního zázemí pro účinkující i produkci, smluvní agendu, spolupráci při samotné akci a následném úklidu, spolupráce při propagaci.

Čtvrtou skupinu tvoří akce neziskových organizací města, firem i občanů, kteří chtějí prostory zámku využít pro svoje potřeby (Charita, knihovna, Dům dětí a mládeže, školy; firemní setkání a workshopy, přednášky, předávání vysvědčení, svatební oslavy, fotografování aj.).

Tato skupina akcí opět vyžaduje důkladné jednání o způsobu využití, zabezpečení podmínek pro konání akce, příprava prostoru a zázemí, smluvní agendu, asistence při akci samotné a následném úklidu.

Všechny kulturní akce se prolínají s návštěvnickým provozem zámku i svatebními obřady. Zázemí pro účinkující či produkci nebo prostory pro uložení techniky či jiného materiálu nejsou v současné době zcela dostatečné, dochází tedy v některých případech k omezení provozu zámku pro turistický ruch.

Na jaře 2022 vešel v platnost nový ceník pronájmů prostor zámku.

14. - 17. 4. Velikonoční prohlídky zámku a dílničky na nádvoří

V tomto období byly připraveny speciální velikonoční prohlídky expozice Jak se žilo na venkově s krásnou velikonoční výzdobou interiérů, výkladem obohaceným o zvyky našich předků a vysvětlením jejich významu. Velikonoční atmosféra obohatila také zámecké exteriéry, které nám pomohly dotvořit děti ZUŠ pod vedením Lucie Muchovičové. Byly připraveny kádě s obilím a proutěné věnce, kde se k výzdobě mohla připojit i široká veřejnost. V rámci dílniček si děti si mohly vlastnoručně uplést pomlázku z proutí nebo vyzkoušet některé techniky zdobení vajíček, případně jiných velikonočních výrobků, pod vedením zkušených lektorů.

1. 7. - 31. 8. Historické soboty

Jednalo se o sérii pravidelných večerních prohlídek interiérů zámku v historickém duchu v rámci Zámeckého kulturního léta.

2. 7. a 30. 7. Temná středověká mučírna

9. 7. a 13. 8. Tajemná alchymistická laboratoř

16. 7. a 20. 8. Kostýmovaná prohlídka zámku

27. 8. Slamák - Dožínkové a pivní slavnosti

V rámci této akce proběhlo na zámku představení tradičních řemesel formou ukázek a dílen pro děti. V tomto roce jsme představili stříhání ovcí, kovářství, tradiční výrobu sýrů, řezbářství, brašnářství, hrnčířství aj. Této akci předcházela dožínkový workshop, kde ve spolupráci s veřejností vznikaly ozdoby z obilí, které celou slavnost doplnily. Cílem bylo také přiblížení tradiční práce a oslav po období sklizně.. Při této akci byla volně přístupná expozice Jak se žilo na venkově, která koresponduje s celým záměrem přiblížení tradic našich předků.

28. 10. - 2. 11. Samhain / Dušičky na zámku

Po šest večerů byl zámek a nádvoří zahalen do tajemné dušičkové nálady. Akcentuje období, kdy je hranice mezi světem živých a mrtvých tenká. Doby, kdy už tma převládá nad světlem a rychle se blíží zima. Čas vzpomínání na naše předky, propojování se s rodovými kořeny a odpouštění. Čas zpomalení, zanoření se do svého nitra a hluboké vnitřní transformace.

Atmosférickou instalaci na zámku spolu s pracovníky Kulturních služeb města připravili mistři světla z Friedlteamu, děti z výtvarného oboru ZUŠ pod vedením paní učitelky Heleny Kancírové a děti ze základní školy U kostela pod vedením pana učitele Vlastimila Nováka.

Součástí byly speciální dušičkové prohlídky expozice Poklady Moravské Třebové s tématickým výkladem i světelnou atmosférou.

26. 11. - 31. 12. Advent a vánoce na zámku

Po celý adventní a vánoční čas byl zámek i zámecké nádvoří laděn do sváteční atmosféry. Dominantou byla velká světelnou adventní spirála z jehličnatých větví jako symbol světla a radosti, ale též obraz cesty do našeho nitra v čase pozastavení a počátku plného vychutnávání kouzla tohoto období. Na Mikulášce proběhla rozsáhlá akce pro děti s mnoha andělskými i čertovskými atrakcemi a soutěžemi. V době svátku svaté Lucie byla vytvořena atmosférická instalace připomínající staré lidové zvyky a tradice, ale též příslib nového světla a čistoty přicházející do našeho života.

Osvětlili jsme oblouky zámeckých arkád tisíci zářivými světýlky, ozdobili stromečky apod.

Připravili jsme také speciální vánoční prohlídky expozice Poklady Moravské Třebové s bohatou vánoční výzdobou interiérů, výkladem obohaceným o zvyky našich předků a vysvětlením jejich významu.

5. Svatby a pronájmy

V roce 2022 na zámku proběhlo 19 svatebních obřadů:

1 v rytířském sále, 10 na nádvoří zámku, 8 v zámeckých zahradách

Pronájmy vnitřních prostor a nádvoří:

5. - 6. 3. Fotografický workshop Roberta Vano ve výstavních prostorech a expozicích zámku.

30. 4. Čarodějnický rej na zámku - zábavná akce pro děti pořádaná Domem dětí a mládeže.

25. 5. Setkání diabetologů Pardubického kraje v Rytířském sále.

1. 6. Roztančený zámek - hodinový taneční program všech skupin PS Háčko a jejich hostů.

2. 6. Koncert gongů - unikátní léčivý koncert osmi velkých gongů v klenutém prostoru Rytířského sálu.

17. 6. Ples Pod hvězdami - maturitní ples gymnázia na nádvoří zámku.

23. 7. Muzikálové představení Edith Piaf - Životní příběh světově proslulé zpěvačky protká jejími nesmrtelnými písněmi. Domovskou scénou je pražské divadlo Kampa. Hlavní roli Edith Piaf ztvárnila Vanda Hauserová, která byla nominována na Ceny Thálie 2019.

26. 8. Divadelní představení Strašidlo cantervillské - divadelní komedie pod širým nebem, se známými herci a opravdovým strašidlem, na motivy divadelní hry Oscara Wilda. V hlavních rolích se

představil Martin Zounar, Bára Štěpánová, Martin Pošta a další.

6. Propagace

Činnost zámku je pravidelně propagována v místním tisku (Zpravodaj), dále je používána tištěná reklama v podobě plakátů, plakátovacích ploch či banneru umístěném na pěší zóně městské památkové rezervace. Svoje akce dále propaguje formou tiskových zpráv zasílaných do ČTK.

Zámek spolupracuje s městem Moravská Třebová, na jejich webových stránkách se také objevuje reklama na zámecké aktivity. Stejně tak Turistické informační centrum města sleduje zámeckou činnost a propagace zámku je jedna z jeho náplní činnosti.

Zámek je zapojen do internetového portálu Kudy z nudy a je řádným členem Objevuj památky, Českomoravského pomezí i Destinační společnosti Východní Čechy.

Zámek spravuje svůj FB a instagramový profil, zveřejnil 157 příspěvků na FB a 19 na Instagramu.

Ze statistik vyplývá, že zámecký Facebook v roce 2022 pravidelně sledovalo 2305 uživatelů a Instagram 307 uživatelů.

Dosah FB zámek 2022: 130 689, 22 728 placený dosah

Dosah Instagram 2022: 627

7. Zhodnocení

V roce 2021 byla přestavěna Alchymistická laboratoř mistra Bonaciny a propojena se Středověkou mučírnou do uceleného okruhu v přízemních a sklepních prostorách starého zámku.

V roce 2022 se podařila obnova a úprava trasy Poklady Moravské Třebové i se začleněním nově vzniklé expozice Ložnice a pracovny Ladislava Velena ze Žerotína ve věži zámku.

Máme nyní k dispozici dva atraktivní zámecké okruhy, které seznámí návštěvníka s historií zámku i města. Každý si může vybrat dle svých preferencí či obsáhnout všechna hlavní historická témata tohoto zámku.

V roce 2022 byl zaznamenán zvýšený zájem o veškeré aktivity zámku. Oproti předchozímu roku se zvýšila návštěvnost expozic, výstav i kulturních akcí. Bylo uskutečněno více pronájmů pro svatby, kulturní produkce, významná setkání či workshopy. Vzdávající zájem turistů, organizátorů i veřejnosti je potěšující, ale zároveň klade zvýšené požadavky na koordinaci a údržbu celého prostoru zámku i nádvoří. Proto budeme i nadále intenzivně rozvíjet spolupráci napříč organizacemi sídlícími v areálu zámku, vyjasňovat vztahy, kompetence a třecí plochy. Stejně tak vyladovat kompetence a odpovědnost mezi Kulturními službami, Technickými službami a městem Moravská Třebová.